

БЫЛО  
ВЧЕРА,  
ВАЖНО  
СЕГОДНЯ

здравоохранение

Президент России Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин посетили Морозовскую больницу → СТР. 2

вера

Начальник полиции передал изъятые у преступников древние святыни Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу → СТР. 3

волонтеры

Найти пропавшего, помочь пожилым и убрать парк. Добровольцы поделились своим опытом → СТР. 3



ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ

## Портрет человека читающего

Спор о том, как меняется читательский вкус и почему раньше к литературным произведениям относились более требовательно, чем сейчас, продолжается. Где грань между популярной и серьезной литературой? Каких современных авторов необходимо прочитать обязательно? Без знания каких классических произведений невозможно представить себе образованного человека? И, наконец, каков он — современный читающий человек? Об этом дискутировали и рассуждали в эфире сетевого вещания «ВМ» эксперты.

→ СТР. 6

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

## 04.06.18

№ 97 (27951)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

Тренерский штаб сборной России по футболу во главе со Станиславом Черчесовым определился с окончательной заявкой на домашний чемпионат мира. В списке 23 игрока. Следующий товарищеский матч сборная России сыграет с Турцией 5 июня.

# Золото возвращается к нам

## Столица торжественно встретила главный футбольный трофей планеты — кубок чемпионата мира



Вчера 12:10 Слева направо: генеральный директор Организационного комитета по подготовке и проведению чемпионата мира по футболу «Россия-2018» Алексей Сорокин, посол чемпионата мира, гимнастка Ляйсан Утяшева, мэр Москвы Сергей Собянин, футболист, посол мундиала Лотар Маттеус и генеральный менеджер проекта FIFA 2018 Coca-Cola Россия Микаэль Вине с кубком

### ЧЕМПИОНАТ

Вчера кубок чемпионата мира по футболу вернулся в Москву. После турне в 27 тысяч километров трофей можно увидеть в Парке Горького.

Приезд главной футбольной награды знаменует собой финишную прямую, на которую выходит подготовка к спортивному мундиалу. На Манежной площади мэр Москвы Сергей Собянин, ле-

генда FIFA Лотар Маттеус и посол чемпионата мира по футболу Ляйсан Утяшева встретили кубок. Бурные аплодисменты, которые предвещают нетерпение собравшихся в этот жаркий день на Манежке, — и вот на сцене драгоценная награда всех победителей за более чем 40-летнюю историю. Приз весом чуть более шести килограммов, выполненный из золота и на всегда остается в распоряжении FIFA. Два человека поднимают на руках земной шар — официальный символ, желанный кубок, который побывал в 91 городе в 51 стране. — Москва — спортивная столица. Мы принимали Олимпийские игры, десятки чемпионатов мира по различным видам спорта. И сегодня Москва становится футбольной столицей мира, — заявил со сцены Сергей Собянин. —

Как старого друга мы встречаем кубок, который был уже в Москве, проехал сотни городов и снова вернулся к нам. Мы с нетерпением ждем, с нетерпением ждём все футбольные фанаты мира момента, когда прозвучит первый свисток чемпионата. Старт даем на главной арене страны — в «Лужниках». Всех гостей Москвы, конечно, ждет прекрас-



### ДО ЧМ-2018 ОСТАЛОСЬ 10 ДНЕЙ

ный футбольный праздник, первоклассные стадионы, а также благоустроенный город с его музеями, театрами, парками, пешеходными зонами. А самое главное — улыбки и гостеприимство москвичей. За 123 дня футбольный трофей сменил 11 часов поясов, посетил 24 российских горо-

да: Уфу, Саранск, Саратов, Красноярск, Челябинск, Пензу, Пермь, Владивосток, Екатеринбург и другие. С января по апрель этого года главный приз чемпионата мира находился в международном турне, отметившись в Белоруссии, Грузии, Казахстане, Кыргызстане, Туркменистане, Азербайджане, Армении и Таджикистане.

— Увидеть его — мечта, — мальчишки из «Чертанова» подкидывают мяч головой, пасуют друг другу, улыбаются и ждут футбольный трофей. Ребята из городских команд стали одними из первых, кто увидел кубок в воскресенье.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЛОТАР МАТТЕУС**  
ПОСОЛ ЧЕМПИОНАТА МИРА,  
ЖУРНАЛИСТ, ФУТБОЛИСТ  
Чемпионат мира — особенное событие. Оно важно для всей планеты. Весь мир примет участие здесь, в России. Спортсмены и фанаты приедут из Азии, Африки, Америки. Целый месяц Россия будет править на мировой арене спорта, все взгляды будут прикованы к ней. Я знаю, о чем говорю, ведь я принимал участие в пяти чемпионатах. Почти 20 лет назад я вместе со сборной Германии получил этот кубок. В детстве о таком даже не мечтаю! А теперь я сам стал частью мирового турне кубка чемпионата по футболу. Все мы с нетерпением ждем это великое спортивное событие! Осталось совсем немного.

### кстати

С 4 по 7 июня официальный трофей главного футбольного события земли будет выставлен в Парке Горького, на Пушкинской набережной, в специальном шатре. Фотографии с кубком может сделать любой желающий. Но вот потрогать легендарный трофей не получится. Он надежно закрыт стеклом. К тому же в соответствии с существующими правилами FIFA прикасаться к трофею могут только победители турнира и главы государств. Увидеть оригинальный кубок можно только во время его тура по стране — хозяйке чемпионата мира.

## Дан старт избирательной кампании по выборам мэра

Выборы мэра Москвы назначены на 9 сентября 2018 года. Соответствующее постановление в окончательном чтении приняли депутаты Мосгордумы в минувшую субботу в ходе внеочередного заседания столичного парламента.

Проект постановления «О назначении даты выборов мэра Москвы» на заседании депутатам представил председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. Он подчеркнул, что право назначать дату выборов мэра города, согласно статье 35 Устава Москвы, возложено именно на депутатов городской Думы. — Назначение даты выборов — исключительно важное полномочие столичного парламента, — сказал председатель комиссии Мосгордумы

по городскому хозяйству и жилищной политике Степан Орлов. — Мы даем всем участникам выборов возможность начать предвыборную кампанию за максимально возможное время, согласно законодательству, депутат напомнил, что проголосовать 9 сентября москвичи смогут за пределами города. Такие изменения в избирательное законодательство ранее приняла Мосгордума. Теперь же предстоит большая работа по подготовке членов избиркомов, обучение наблюдателей Общественной палаты города. Постановление вступило в силу со дня его принятия Мосгордумой. Документ официально дает старт избирательной кампании.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА  
e.petrova@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ  
В соответствии с Избирательным кодексом города Москвы решение о назначении даты выборов мэра принимается не ранее чем за 100 дней и не позднее чем за 90 дней до дня голосования. Днем голосования на выборах в органы государственной власти субъектов Российской Федерации, согласно федеральному закону «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», является второе воскресенье сентября года, в котором истекает срок полномочий указанных органов. В текущем году — это 9 сентября.

### погода

+23°C



Ветер 5-6 м/с Давление 733 мм

Центр	+23	Лефортово	+21
Бутово	+23	Останкино	+22
Внуково	+22	Отрадное	+23
Жулебино	+21	Печатники	+23
Зеленоград	+22	Тушино	+23
Измайлово	+23	Троицк	+22
Кожухово	+23	Хамовники	+22
Кузьминки	+22	Чертаново	+22
Кунцево	+21	Шелепиха	+23

### валюта

Курс ЦБ

\$ | 62,21 | +0,19 | ↑

€ | 72,72 | +0,14 | ↑

Биржевой курс

\$ | 62,19 | -0,21 | ↓

€ | 72,57 | -0,41 | ↓

Биржевой индекс

MMVB	2295,34
PTC	1164,37
Brent	76,36
DJIA	24 635,21
Nasdaq	7554,33
FTSE	7713,07

## Город поможет построить трассу

Утвержден проект маршрута северного дублера Кутузовского проспекта, сообщил вчера «ВМ» заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).

Само строительство трассы может начаться в ближайщие месяцы. По словам заммэра, в скором времени будет объявлен подрядчик. Марат Хуснуллин отметил, что северный дублер Кутузовского проспекта — очень сложный проект. — На строительство таких дорог уходит около пяти лет. Мы будем помогать инвесторам, надеюсь, сроки строительства сократятся, — добавил он.

Заместитель мэра Москвы подчеркнул, что городские власти подготовили территорию для строительства новой дороги, освободили ее от временных сооружений и перенесли инженерные сети. — Работа по освобождению участка под строительство этой трассы проделана колоссальная. На протяжении будущего дублера Кутузовского проспекта снесено две тысячи гаражей, временных сооружений, сараев и других построек, — рассказал Марат Хуснуллин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

СКОЛЬКО КИЛОМЕТРОВ ДОРОГ ПОСТРОЯТ В МОСКВЕ → СТР. 2

новости правительства

С ВАСИЛИСОЙ ЧЕРНЯВСКОЙ

Умные счетчики рассчитают оплату без ошибок

Столичный Департамент информационных технологий сообщил о старте пилотного проекта по установке в квартирах москвичей «умных» счетчиков. — Первые 500 квартир присоединились к пилотному проекту «Умные счетчики», который стартовал с 1 июня в Москве. А к октябрю число участников может достичь 300 тысяч, — рассказали о проекте в Твиттере ведомства. Как пояснили в департаменте, специальный сервис позволяет автоматически передавать показания приборов учета водоснабжения в городские информационные системы, где они обрабатываются и принимаются к расчету для формирования единого платежного документа. Ошибки фактически исключены. В ведомстве это особо подчеркнули: «Количество ошибок в передаче данных не должно превышать 0,1 процента от общего числа приборов учета за год».

День России отметят с гастрономическим изыском

Столичные рестораны подготовили гастрономическую программу на фестивале, посвященному предстоящему Дню России. 11 и 12 июня москвичи и туристы попробуют блюда, популярные в 1920-е, 1950-е, 1980-е и другие десятилетия с начала XX века до наших дней. «Аппетитный» экскурс в историю кулинарии можно будет совершить на Тверской улице. Как рассказал руководитель Департамента торговли и услуг города Москвы Алексей Немерюк, эта часть столичного центра в дни праздника станет пешеходной. Здесь, на семи площадках, посвященных разным культурным эпохам, разместят свои шатры восемь столичных ресторанов. Они предложат гостям меню в духе того или иного периода времени. В меню: блинчики с телятиной, с гречихой и уткой, красные бленно с вареным или сметаной, грузинские блюда — аджапсанда, чахохбили, долма и хинкали, тосты с авокадо, кинзой, дыней, апельсинами и уткой подяг одним соусом.



Праздник каждый день, прогулки для всей семьи

Популярная певица Наталья Подольская (на фото) нашла свободную минутку в своем плотном графике, чтобы поделиться с корреспондентом «Вечерней Москвы» впечатлениями о преобращении столицы России.

сота всюду! Как преобразилась Смоленская, Ростовская и Саввинская набережные, там хочется гулять. И такое желание появляется, наверное, у всех, кто живет в Москве постоянно или кто приехал сюда на несколько дней. Посмотрите, сколько людей радуются летней погоде и проводят время в парках, скверах, пешеходных зонах! Иногда проезжаешь мимо какой-нибудь площади и удивляешься количеству людей. Они гуляют с колясками, на роликах, велосипедах, скутерах. А в выходные такое ощущение, что в каждом районе Москвы — праздник, всюду счастливые лица, радостные улыбки, смех. **Арбат, Красная и Манежная площади, Парк культуры и отдыха имени Горького, «Музеон» привлекают все больше туристов со всего мира. А какие уголки в Москве любите вы?** У меня много памятных и дорогих сердцу мест, но они не всегда большие и всемирно известные. В прошлом году, например, я узнала о появлении новой достопримечательности. Новая Хохловская площадь создана на месте бывшего строительного котлована, и там обнаружилась прекрасно сохранившаяся часть стены Белого города. Разве не удивительно? Это же чудо! Все хотя бы своими глазами увидеть старинные стены, увитые девичьим виноградом. Нельзя не отметить парк «Зарядье», наши знакомые в восторге от этого проекта. Нам еще не удалось всей семьей там побывать, так как не было длинных выходных. Но мы с Володей планируем посетить «Зарядье» в будущем.



Альфия Камиллова альфияkamilova@vm.ru

ПОДРОБНЕЕ О ПРОГРАММЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ.

Президент и мэр посетили детскую больницу

здравоохранение

Президент России Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин посетили новый лечебный корпус Морозовской детской больницы, который открылся в конце 2017 года.

Во время визита Владимир Путин заглянул в палаты к двум пациентам медицинского учреждения. Сначала он пообщался с 16-летней девушкой, которая в столь юном возрасте уже перенесла инсульт. Глава государства спросил о ее самочувствии и спросил, сколько времени заняла операция, которую она недавно перенесла.



1 июня 14:24 Президент России Владимир Путин (справа) пожимает руку 16-летней пациентке Морозовской детской больницы Елизавете, которая недавно перенесла инсульт

Затем Путин посетил шестилетнего Савелия, которому недавно пересадили почку. Мальчик сразу узнал президента, поздоровался с ним и рассказал, что болезненным процедуром он больше предпочитает чтение журналов, просмотр мультфильмов и прогулки на свежем воздухе. — Потерпи, мой хороший, — подобрлил его глава государства. — Скоро поедешь домой. Новый корпус Морозовской детской больницы может вместить 500 пациентов. Здесь созданы все необходимые условия для лечения маленьких пациентов и комфортного пребывания родителей. Так, в корпусе предусмотрены отделения отоларингологии, экстренной и гнойной хирургии, эндокринологии, травматологии и ортопедии, пла-

новой хирургии и урологии, онкологии и гематологии, офтальмологии и микрохирургии глаза, трансплантации костного мозга, кардиоревма-

Новый корпус Морозовской больницы может вместить 500 пациентов

тологии и пульмонологии, нейрохирургии и нейроонкологии. Кроме того, здесь есть два операционных блока, отделение реанимации и анестезиологии, клиничко-диа-

гностическая лаборатория, отделение физиотерапии и лечебной физкультуры. — Здесь совмещены лучшие мировые технологии, это уникальный центр для страны. И в мире таких, наверное, единицы, — доложил мэр Москвы президенту России в ходе осмотра нового корпуса. В ближайшие годы планируется построить протонный корпус для лечения онкологии. В новом корпусе предусмотрены од- номестные и двухместные палаты, в каждой из них есть тревожная кнопка и система видеонаблюдения. — Еще один важный момент: Морозовская больница будет

работать по системе открытой реанимации. Родитель сможет сопровождать ребенка на операции до наркоза и быть рядом после пробуждения, — подчеркнул мэр. По его словам, около 20 процентов пациентов приезжают из других регионов страны. — Морозовская больница в рамках специального проекта помогает севастопольцам, дает консультации, обучает врачей, оказывает непосредственную медицинскую помощь, — добавил Сергей Собянин. Важно отметить, что столичные власти планируют модернизировать все городские больницы для оказания высокопрофессиональной помощи пациентам. Базовой клиникой для оказания самых сложных медицинских услуг станет Морозовская

детская городская клиническая больница. — Такого в России еще не было, в мире таких клиник немного. Я думаю, что постепенно все наши городские клиники должны перестраиваться, строиться новые современные корпуса. Мы первый шаг сделали в здравоохранении, сейчас нужно делать следующий шаг на новом уровне, — подчеркнул Сергей Собянин. По словам главы города, врачи Морозовской больницы оказывают квалифицированную помощь пациентам со всей России и проводят обучающие программы для медиков.

МАРИЯ КАФАНОВА m.kafanova@vm.ru

ПОДРОБНЕЕ О МОРОЗОВСКОЙ БОЛЬНИЦЕ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Педагогов музыкальных школ поддержат грантами

Грант в размере 140 тысяч рублей ежегодно будут получать сотрудники музыкальных школ искусств. Об этом в субботу рассказал руководитель столичного Департамента культуры Александр Кибовский.

С прошлого года гранты получают штатные педагоги школ искусств. В общей сложности — 5850 концертмейстеров, воспитателей, методистов и других работников городских детских музыкальных учреждений. — Очень важно не потерять кадровый потенциал педагогов в школах искусств, — подчеркнул Кибовский. — Поэтому в прошлом году была принята специальная программа мэра Москвы, которая пред-

полагает, что каждый педагог столичной школы искусств, помимо зарплаты, будет получать грант в размере 140 тысяч рублей ежегодно. Кроме этого, для занятий творчеством необходимым оборудованием оснащаются и общеобразовательные школы Москвы. К примеру, в прошлом году в Некрасовке построили школу, рассчитанную на 2100 мест, в которой есть библиотека с конференц-залом и артистические комнаты. А в новом корпусе школы № 2070 в Коммунарке оборудовали столярные и слесарные мастерские, студии шитья и кулинарии, кабинеты технического творчества, изобразительного искусства.

АЛИНА ТУКАН a.tukan@vm.ru

Несколько госуслуг можно получить за один визит

Три новых проекта стартовали в центрах государственных услуг «Мои документы» с 1 июня. Они помогут существенно упростить получение документов.

Воспользовавшись услугой «Я автомобилист», можно подать документы на восстановление или замену прав и оформление международного водительского удостоверения. Также москвичи смогут получить сведения о нарушении правил дорожного движения, внести свой автомобиль в реестр парковочных разрешений инвалидов, многодетных семей и резидентных парковок разрешений. Услуга «Я потерял документы» позволит оформить и восстановить водительские права, СНИЛС, полис обязательного

медицинского страхования, социальную карту, ИНН, удостоверение многодетной семьи. В центре госуслуг напомнили, что для начала необходимо восстановить паспорт. Платить налоги тоже теперь стало проще. С помощью услуги «Я оплачиваю налоги» за одно посещение горожанин теперь может узнать обо всех действующих налогах и сборах, оформить выписку из ЕГРН, подать заявление на предоставление льготы по налогам, запросить справку о состоянии расчетов по налогам и другую информацию. Эти услуги на данный момент доступны в 11 центрах госуслуг «Мои документы» Центрального округа, включая флагманский офис.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

Дорожное строительство не сбавит темпы. Районы свяжут современными трассами



20 июля 2015 года 11:00 Строительство участка Северо-Восточной хорды от шоссе Энтузиастов до Измайловского шоссе

В Москве построят более 270 километров дорог. Темпы и объемы дорожного строительства в столице будут сохранены, заявил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

Помимо районных связей и крупных магистралей, в столице в среднесрочной перспективе планируется ввести в эксплуатацию 34 внеуличных пешеходных переходов и 58 дорожных сооружений — тоннелей, мостов, эстакад. — Около двух третей всего бюджета, направляемого на строительство, расходуется на возведение дорожно-транспортной инфраструктуры, — сказал Марат Хуснуллин.

Глава Стройкомплекса подчеркнул, что в Москве будет построено не менее 100 километров дорог в год и около 20 таких сооружений, как тоннели, мосты, пешеходные переходы и эстакады. — Самое главное — не открыть новые трассы, а сделать их удобными для автомобилистов. Помогают в этом искусственные сооружения — мосты, — добавил заммэра. Среди крупных проектов ближайших трех лет он назвал Северо-Западную, Северо-Восточную хорды, Южную рокаду, трассу Солнцево — Бутово — Видное, реконструкцию Калужского шоссе. — Это тяжелые стройки. Но есть и небольшие объекты — районные связи, переезды, — пояснил Хуснуллин. В частности, участок Северо-Восточной хорды от улицы

Фестивальная до Дмитровского шоссе планируется сдать в эксплуатацию в сентябре. Магистраль, соединяющая районы, готова на 90 процентов. Среди трудностей, доставшихся строителям, стало расположение Ховринской насосной станции на пути. К ней подключено более 3,5 тысяч потребителей, и отключить ее в зимний период не представлялось возможным. Отключили только 15 мая, и подрядчик ведет там форсированные работы. Общая протяженность участка от Фестивальной до Дмитровского шоссе составит 10,7 километра, из них 4,2 километра придется на мосты и эстакады. Строительство началось в феврале 2016 года. Строительство другого участка Северо-Восточной хорды от Ярославского до Дмит-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ КОЛТУНОВ ГЛАВНЫЙ ВРАЧ МОРОЗОВСКОЙ ДЕТСКОЙ ГОРОДСКОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ

Ранее наша больница оказывала стационарное лечение для 35 тысяч детей в год, а сейчас может вылечить уже 130–140 тысяч человек. Каждый пациент, который попадает в Морозовскую больницу, получает качественную медицинскую помощь. Единственное отделение, которое сейчас отсутствует в нашем учреждении, — это протонный центр для лечения онкологии. Но его, как известно, скоро построят, что поможет существенно сократить количество детей, страдающих онкологическими заболеваниями. Благодаря мэру, которое приняты столичные власти, больница стала полнопрофильным медицинским учреждением. А раньше мы проводили не самое большое количество процедур.

top-3

- Самые старые больницы Москвы
- Главный военный клинический госпиталь имени академика Николыя Бурденко
- Старейший госпиталь России открылся в столице в 1705 году.
- Московский областной научно-исследовательский клинический институт имени Михаила Владимирского
- Медучреждение основано в 1773 году.
- Басманная больница
- Открытие первого больничного учреждения Басманной больницы состоялось в 1873 году.

# Святые возвращены церкви благодаря полицейским



Вчера 12:47 Храм Христа Спасителя. Патриарх Кирилл преподнес в дар министру внутренних дел Владимиру Колокольцеву икону святого Георгия Победоносца

## вера

**Вчера полицейские вернули похищенные редкие иконы их законным владельцам — служителям и верующим людям.**

Во время воскресной службы в храме Христа Спасителя патриарх Кирилл вознес молебен о здравии российских

служителей закона в честь 300-летнего юбилея существования полиции. — Подкрепляя слова правом и силой, полицейские стоят на страже порядка, — обратился к служителям закона патриарх Кирилл. На службе присутствовали студенты профильных вузов и руководство министерства. По завершении богослужения министр МВД Владимир Колокольцев обрадовал верующих — полицейские передали церкви 10 старинных икон, которые были похищены в мае этого года из Успенского собора Свято-Троицкого Макарьевского Желтоводского женского монастыря,

что находится на территории Лысковской епархии Русской православной церкви. Среди них — 2 иконы преподобного Макария, одна из которых с мощами, «Преподобный Макарий и Святой Николай», «Святой Николай Чудотворец» с мощами, «Преподобные Василий и Савватий», «Спас Нерукотворный», «Собор Архангела Михаила», «Преображение Господне», «Господь Вседержитель» и икона Божией Матери «Владимирская». Злоумышленники, похитившие иконы из Успенского собора, удалось задержать по горячим следам при попытке продажи святынь через ин-

тернет. Выйти на след похитителей после этого не составило труда. Только за одну из украденных икон — микроточивый образ Божией Матери «Владимирская» XVII века похитители запросили свыше 5 миллионов рублей. 60-летний ранее судимый мужчина и его 27-летний сообщник были задержаны в тот момент, когда договорившись о сделке, везли три реликвии на продажу. Еще один фигурант — 37-летний житель Нижегородской области задержан в частном доме села Кусаково Богородского района. Семь икон полицейские обнаружили в тайнике, устро-

енном похитителями икон в лесу. — Усилиями сотрудников уголовного розыска эти святыни сохранены для верующих, и сегодня мы с радостью возвращаем их Русской православной церкви. Русская православная церковь всегда была и остается хранительницей духовной чистоты и нравственности, уникального культурного наследия нашей страны. Она проявляет постоянное внимание к вопросам воспитания молодого поколения и способствует укреплению мира и согласия в обществе, — отметил министр. **ГЕНАДИЙ ОКОРКОВ** g.okorov@vtm.ru

# Посол Италии Паскуале К. Терраччано: Мы постараемся, чтобы Запад лучше понимал процессы, которые беспокоят Россию

**СТР. 1 →**  
**Что выбираете из московских культурных событий?**  
Московская культурная жизнь неисчерпаема; я с огромным удовольствием посещаю театры и концертные залы, когда мне это позволяет рабочий график. Мне очень нравятся концерты классиков российской музыкальной школы, но и новое поколение музыкальных талантов привлекает мое внимание — в том числе и ввиду возможных проектов сотрудничества с Италией в будущем.

**У вас длительная дипломатическая карьера, которая предполагает сдержанность и «холодный ум». Но вы родились в одном из самых «темпераментных», жарких итальянских городов — Неаполе. После работы в Мадриде и Лондоне ваши первые впечатления: Россия близка вашему характеру?**  
Да, очень, на человеческом уровне Москва сопоставима с Неаполем. Ведь Москва — это «большая деревня», в которой известно все обо всех, и несмотря на северные широты, это южный город по своей теплоте и умению принимать гостей. Я был приятно удивлен этим, я сразу же почувствовал себя как дома.

**Предыдущие пять лет вы провели в Лондоне. Наверняка удалось изучить основные черты британского характера. Последние сложности в российско-британских отношениях, на ваш взгляд, это надолго? Быть может, посоветуете, как избежать дальнейшего напряжения?**  
Полагаю, что речь идет о временном кризисе, который не скажется на долгосрочной перспективе на отношениях между Российской Федерацией и Европейским союзом. Выступая со стороны Италии, мы постараемся способствовать таким мерам, которые укрепляют доверие, возвращая к тому пути, который ведет к поощрению добродетельного поведения России и лучшего понимания Западом тех вещей, которые беспокоят Россию.

**Какова, на ваш взгляд, перспектива дальнейшего санкционного противостояния?**  
Мы считаем, что режим санкций — это не норма в отношениях между ЕС и Россией, а чрезвычайная ситуация, которую мы хотим преодолеть. Пока что, к сожалению, продвижения вперед не произошло. ЕС считает, что отсутст-

нается чемпионат мира по футболу, который принимает наша страна. Жаль, что не будет итальянской команды, которой не удалось пробиться в финальную часть чемпионата. Все итальянцы — страстные болельщики. Будете за кого-то болеть? К сожалению, Италия не прошла отбор, и это для меня повод для огорчения. Я буду болеть за красивый футбол и, конечно, за команду хозяев турнира. От всей души желаю удачно провести ваш чемпионат!

## Режим санкций — это чрезвычайная ситуация, которую нужно преодолеть

ют условия для отъезда санкций. Необходимо задать себе вопрос, не стоит ли применить «нарастающий», поэтапный подход: постепенное урезание режима санкций, соразмерное ожидаемому прогрессу на земле. Он мог бы заменить нынешний «холодистический» подход, согласно которому санкции будут сняты лишь в случае имплементации Минских соглашений.

**После большой политики давайте «свернем» на кухню. Итальянцы традиционно тщательны в своих гастрономических пристрастиях. Наверняка вы бывали в московских итальянских ресторанах. Вам было комфортно?**  
Замечательно, я познакомился со множеством итальянских шеф-поваров, которые делают работу с огромной страстью. Я был этим приятно удивлен.

**Успели ли познакомиться с русской кухней?**  
Конечно. Мне очень нравятся пирожки — и сладкие, и несладкие. У вас вкусные горячие и холодные закуски, а еще пельмени я обожаю. Не говоря уже об изумительной икре... **Впереди важнейшее событие для Москвы и России —** начи-

с нашими читателями в эфире прямого сетевого вещания «Вечерней Москвы».

Искренне благодарю вас за приглашение, обязательно вас навещу. Приветствую всех читателей «Вечерней Москвы»! Спасибо за предоставленную возможность встретиться с вами и еще раз примите поздравления с Днем Республики Италии!

Беседовал **АЛЕКСЕЙ БЕЛЯНЧЕВ** edit@vtm.ru

## справка

Паскуале К. Терраччано родился 4 мая 1956 года в Неаполе. В 1978 году окончил юридический факультет Неаполитанского университета и начал карьеру дипломата. В 2010 году руководитель кабинета министра иностранных дел Италии. В 2013 году назначен послом Италии в Лондоне. С 2018 года посол Италии в Москве. Жена — Карен Лоуренс. У них трое детей — два сына и дочь.

# Пандус исправят по просьбе инвалида

В редакцию обратился житель района Некрасовка Алексей Широков. Он прикован к инвалидному креслу, поэтому для него стала проблемой асфальтированная горка у дома, которую возвел местный магазин продуктов. По словам москвича, для него это огромное препятствие, которое нужно преодолеть, чтобы добраться к остановке общественного транспорта.

Директор магазина соорудил эту асфальтированную горку, чтобы легче было разгружать привезенный товар. И захватить на нее инвалиду-колясочнику вроде бы не составляет труда, а вот съехать — проблема. Корреспондента «ВМ», выехавшего по адресу: Рождественская улица, 21, корпус 2, Алексей Широков встречает у подъезда. — Не каждая инвалидная коляска может здесь съехать, — поясняет Алексей. — Более того, пандус очень узкий, — продолжил Широков.

Измеряем высоту и ширину пандуса, а также высоту порога. Она составляет 17 сантиметров, ширина пандуса — 60 сантиметров. А ведь по ГОСУ при таком наклоне ширина пандуса должна быть не менее 90 сантиметров. Менеджер магазина продуктов, к которому за комментарием пришел корреспондент, общается с ним категорически отказался. Пришлось за разъяснениями обратиться в районную управу. Там пообещали помочь инвалиду-колясочнику.

— Мы проведем проверку асфальтного подъема у дома по адресу: улица Рождественская, 21, корпус 2, — сказала глава управы Елена Хромова. — Специалисты инженерной службы осмотрят проблемный подъем и составят акт. Силами ГБУ «Жилищник района Некрасовка» пандус для инвалидов будет перестроен в соответствии с нормативами в ближайшее время.

**МИХАИЛ САВИН** m.savkin@vtm.ru

# Фасад дома мог обрушиться из-за некачественного ремонта

Вчера на северо-востоке столицы обрушился фасад жилого дома. Повреждения получили два припаркованных у дома автомобиля.

Инцидент произошел утром 3 июня в доме № 18 по Полярной улице. В префектуре Северо-Восточного административного округа сообщили, что пострадавших нет.

Произошло отслоение фрагментов декоративной кирпичной облицовки фасада на площади примерно четыре квадратных метра, — отметили в пресс-службе. Сразу же после обрушения облицовки сотрудники местной управляющей компании «Жилищник района Южное Мед-

ведково» оградил опасный участок. По предварительной оценке, причиной могли послужить проведенные ранее ремонтные работы элементов фасада. Они могли нарушить гидроизоляцию облицовки. Уточняется, что владельцы пострадавших машин могут обратиться за компенсацией ущерба в «Жилищник». — Префект СВАО Валерий Виноградов дал поручение управе районов срочно провести мониторинг состояния облицовки фасадов жилых домов, чтобы выявить аварийные элементы, которые требуют ремонта, — добавили в пресс-службе.

**КИРИЛЛ БОРИСКИН** k.boriskin@vtm.ru

# Добровольцы со всей страны приехали обменяться опытом

В минувшие выходные в парке «Сокольники» прошел Большой летний фестиваль добровольцев. Обменяться опытом и научиться новому приехали волонтеры со всей страны.

Этот год объявлен нашим президентом Годом волонтера. Проект, где востребована помощь добровольцев, сегодня очень много: в медико-социальной сфере, в области благоустройства улиц, охраны природного комплекса, в деле защиты животных... «Мы должны вкладывать душу в любое дело», — рассказывает волонтер из Москвы Владимир Базаров. Но, чтобы совершать добрые дела и реально помогать, этому следует еще и поучиться. Именно поэтому на сокольничьем фестивале было представлено такое количество различных мастер-классов и лекториев с понятными говорящими названиями: «Счастье», «Добрые дела», «Сохраняй», «Развивай».

Одинокие старики и беспомощные инвалиды, маленькие дети и бездомные животные — сколько их, кому нужна сегодня бескорыстная адресная помощь, знают как никто эти добровольцы. — А сколько было случаев, когда наши волонтеры спасали человеческие жизни, — вспоминает Кристина Вульф, член волонтерского движения Приморского края. — Маленькие дети, которые, играя, слишком далеко ушли от дома, грибки, заблудившиеся в лесу... Наши ребята их находили, спасали.

Одно из ключевых мест на фестивале было отведено теме экологии. Сотрудниками Информационно-аналитического центра поддержки заповедного дела рассказывали о том, как они взаимодействуют с волонтерами, а Приокско-Террасный заповедник и национальный парк «Лосиный Остров» даже продемонстри-



2 июня 16:30 Участники Большого летнего форума волонтеров. Их объединяет не только молодость, но и общее дело — волонтерство

ровали конкретные проекты, реализованные вместе с добровольцами. Многие волонтеры заинтересовались новым проектом «Экодемия». С его помощью появилась уникальная возможность посетить заповедные места страны и внести свой вклад в дело сохранения природы. — Добровольцам нужно лишь самостоятельно прибыть в определенную точку, — рассказывает руководитель проекта Виталий Володин. — К примеру, в населенный пункт на берегу озера Байкал. А дальше уже они живут, учатся, работают под нашим призором. В отдельном павильоне волонтер Анна Цилина познакомилась с волонтерами «ВМ»

с новым проектом, в разработке которого она принимала активное участие. Это виртуальная карта самых красивых мест России. — Я думаю, что после того, как люди посмотрят в специальных очках виртуальной реальности наши прекрасные заповедные места, их интерес к ним частично будет удовлетворен, — предлагает Анна оценить изобретение. И вот уже слытятся первые восторженные отклики. Оказалось, интерес не угас, а разгорелся. В ближайшем будущем добровольных помощников ждет очень интересная работа на чемпионате мира по футболу FIFA 2018.

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ** NATALYA NAUMENKO edit@vtm.ru

# городские новости

С КИРИЛЛОМ ЯНИШЕВСКИМ

## День рождения ученого отметят масштабным праздником

Завтра на Тверском бульваре пройдет масштабный праздник, посвященный 175-летию знаменитого физиолога Климента Тимирязева. Празднование устроит у памятника ученому, расположенному у площади Никитские Ворота. К торжествам, в которые войдут концерт, выставка фотографического искусства и флешмоб, присоединятся не только педагоги и студенты Московской сельскохозяйственной академии имени Климента Тимирязева, но и знаменитые ученые и представители властей. Кроме того, воспитанники художественной школы Зураба Церетели сделают несколько зарисовок памятника Тимирязеву на своих холстах.

## Музей передал портреты фронтовиков поисковикам

Столичный Музей Победы передал членам Поискового движения России почти четыре сотни фронтовых портретов. Акция прошла в рамках проекта «Фронтовой портрет. Судьба солдат». — Музей Победы передал поисковикам 302 портрета участников Великой Отечественной войны из своих фондов и 84 портрета из архивов и фондов филиалов и партнеров, — сказали в пресс-службе Музея Победы. Используя полученные изображения, члены поискового движения будут искать и устанавливать судьбы бойцов, помещенных на холсты, и передавать копии семьям солдат.

## Парламентарии соберутся на конференцию

Сегодня на Выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ) стартовал 1-й Международный форум по развитию парламентаризма. Ожидается, что за два дня мероприятие посетят более 500 представителей парламентов различных стран мира, членов международных организаций и авторитетных ученых. Они обсудят между собой темпы мирового экономического развития, борьбу с международным терроризмом и проблемы, возникающие у государств при попытке законодательно регулировать работу средств массовой информации.

## На фестивале представят документальные фильмы

Завтра в Москве состоится презентация фестиваля духовно-нравственного и семейного кино «Святой Владимир». В нынешнем году в Центральном доме журналиста соберутся участники прошлых лет и обсудят программу нынешнего года. Подать заявку на конкурс можно до 15 августа, однако на сегодняшний день жюри «Святого Владимира» поступило уже более 150 картин в номинациях документальное (полный и короткий метр), игровое кино и анимационный проект.

День защиты детей широко отметили по всей столице концертами, благотворительными акциями и другими мероприятиями, которые призваны привлечь внимание к проблеме охраны детства. Праздник отмечали на сотнях площадок по всему городу на протяжении трех последних дней. Корреспонденты «ВМ» побывали на самых ярких событиях этого праздника.

# Владельцы частных детских садов делают ставку на качество

бизнес

**Неделя предпринимательства в столице завершилась встречей экспертов в проекте «Конкурент-клуб» Департамента города Москвы по конкурентной политике.**

На встрече эксперты обсудили бизнес частных детских садов. По данным аналитиков, 8 процентов московских родителей отдадут своих детей в частные детские сады.

**Франшиза и дети**

Начать эксперты советуют с одного детского сада. Поработать несколько лет, а затем уже думать о собственной сети.

— Мы выстроили управление так, что каждый человек отвечает за определенный сектор по всей сети, — поделилась опытом генеральный директор Образовательного центра имени Олехника Светлана Соколовская, посоветовав также распространить уже наработанный опыт на другие точки, а не изобретать что-то новое. Директор Академической гимназии Лилия Калетина изначально набрала штат IT-специалистов, которые полностью выстроили ей модель администрирования.

— Программа ведет учет финансов, сотрудников и детей на каждом объекте, помогает педагогам в разработке уроков и многое другое, — рассказала о своем подходе Калетина.



17 ноября 2017 года. Ученицы частного детского сада Маша Троян (слева) и Анфиса Золотых играют в пациента и доктора. Более 25 процентов москвичей выбирают частные дошкольные учреждения из-за лучшей обеспеченности инвентарем

Задуматься о франшизе стоит, когда уже есть выстроенная структура. Основательница сети частных детских садов «Интересный детский сад» Жанна Казанская решила на этот шаг только спустя 10 лет после открытия первого дошкольного учреждения. — Я не понимала, как буду контролировать качество оказания услуг на чужом объекте, — призналась она. Камеры и кураторы, конечно, помогают, но не дают стопроцентной гарантии.

По мнению основателя сети частных детских садов «Точка роста» Натальи Пичуговой, сеть и франшиза — две раз-

ные истории. И решить, что вы хотите, нужно еще до открытия бизнеса. — В идеале открыть один-два своих филиала, а затем создавать франшизу, — считает эксперт. Если есть филиал, есть и четкие стандарты и инструкции. Они помогут контролировать качество во франчайзинге.

**Кадры решают все**

Основная проблема, с которой сталкиваются владельцы частных детских садов, — подбор профессиональных кадров. По словам заместителя директора семейной начальной

школы «Макарун» Екатерины Сикорской, один из критериев для кандидата на должность педагога — наличие полной семьи и своих детей. Цифра три у многих экспертов ключевая в подборе персонала. Так, почти все заявили, что возьмут на работу педагога, у которого минимум трехлетний опыт работы. В некоторых детских садах кандидаты, помимо собеседования, проходят еще и тестирование. — Добро, любовь, забота — те качества, на которые мы обращаем внимание прежде всего, — делится опытом Светлана Соколовская.

**Место под солнцем**

Расположение и здание детского сада — тоже важные критерии. Один из вариантов, который использует Жанна Казанская, — открытие детского сада на территории нового жилого комплекса. — Мы договариваемся с жильными комплексами, у которых есть обязательства по строительству детских садов, — говорит она. Казанской важно наличие больших аудиторий. Само здание должно быть огорожено забором. Екатерина Сикорская, открывшая новый детский сад, отдает

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ГЕННАДИЙ ДЕГТЕВ**  
руководитель Департамента города Москвы по конкурентной политике

Рынок частных детских садов и школ уникален тем, что здесь конкуренция рождает конкуренцию. Учреждения конкурируют между собой и рынком в целом. Встречи в «Конкурент-клубе» — это желание проанализировать конкретный рынок с точки зрения конкуренции через экспертов, которые его знают на практике. Это необходимо как самим участникам рынка, так и потребителям. Конкуренция способствует росту качества услуг, их расширению. Из заинтересованного разговора участников можно сделать вывод о том, что потенциал у рынка есть и доля частного бизнеса в этом сегменте будет расти. Встреча также показала, что запрос бизнеса на развитие программы льготной аренды объектов под размещение частных образовательных учреждений есть.

**Топ-5 причин оттока клиентов**

1. Родители дожидаются, пока освободится место в муниципальном детском саду.
2. Недобросовестная конкуренция.
3. Открытие детского сада с более низкими ценами.
4. Переезд семьи.
5. Развод родителей.

предпочтением тем зданиям, которые находятся в 5–7 минутах ходьбы от станций метро. Напомним, в столице действует программа льготной аренды городской недвижимости «один рубль за квадратный метр».

**МАРЬНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Школьники узнали, как борются с пробками на дорогах

Столичные школьники побывали на экскурсии в Ситуационном центре Центра организации дорожного движения (ЦОДД).

Экскурсия проводилась в рамках празднования Международного дня защиты детей. Московским школьникам рассказали о схеме работы Ситуационного центра ЦОДД, о принципах регулирования дорожного движения и о причинах возникновения заторов. Кроме того, для юных экскурсантов прошел урок по безопасному поведению на дороге, организованный преподавателями Гильдии автошкол России.

— Безопасность дорожного движения — одно из важнейших направлений нашей деятельности, — сказал руководитель ЦОДД Вадим Юрьев. — Мы на постоянной основе со-

вместно с Гильдией автошкол России проводим уроки безопасности для столичных школьников. Это важная и нужная работа, так как пешеходы тоже участники дорожного движения и ученики школ должны четко знать, как вести себя на дороге. Также он отметил, что пропаганда ПДД является одним из средств снижения аварийности на дорогах наряду со светофорами и камерами.

— Попросить нас провести урок в своей школе может любой желающий, — добавил Юрьев. Работа Ситуационного центра ЦОДД направлена на управление всеми службами транспортного комплекса города и принятие оперативных мер для регулирования дорожно-транспортной обстановки.

**КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**  
edit@vm.ru

## Классика устами молодых

В минувшие выходные в рамках книжного фестиваля «Красная площадь» в Москве встретились суперфиналисты конкурса юных чтецов «Живая классика».

Начиная с октября 2017 года миллионы школьников приняли участие в конкурсе юных чтецов «Живая классика». В этом году финалистами, преодолевшими этапы состязания и впечатлившими судей, стали Елизавета Хвостикова, прочитавшая фрагмент о первой влюбленности из «Манюни», Фатима Микаилова с «Гонимыми на рыжик» и Михаил Непил, исполнивший «Письмо к Богу» Бориса Агнано.

**КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**  
edit@vm.ru

О САМЫХ ПОСЛЕДНИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ СОБЫТИЯХ И ТЕНДЕНЦИЯХ → стр. 6

## Раскрыть способности помогли звездные наставники

В саду «Эрмитан» в выходные прошёл четвертый Большой фестиваль школ искусств.

Впервые программу мероприятия подготовили сами ученики школ искусств — участники нового экспериментального проекта правительства Москвы «АРТ-лаборатория». Этот проект — новый формат творческого образования учащихся столичных школ искусств, которые участвуют в создании современных городских проектов под руководством звездных наставников. На протяжении двух месяцев ребята обучались по направлениям: ар-

хитектура, граффити, арт-объект, музыка, световые инсталляции, перформанс, брендинг и арт-пространство. На фестивале они представили серию театрализованных представлений, световую инсталляцию «Магический сад» и многое другое. — Радует, что у нас в районе проходит такое мероприятие, — сказал глава управы Тверского района Сергей Золотарев. — Кроме проектов, гостей ждала и концертная программа, которая объединила классическую и джазовую музыку.

**АЛИНА ТУКАН**  
a.tukan@vm.ru

## Финская делегация оценила работу столичных педагогов

Ежегодно в Москву для обмена опытом приезжают тысячи специалистов. На днях делегация из Финляндии посетила школу № 1253.

Знав, что в школе 2100 обучающихся, генеральный директор департамента образования Хельсинки Лиза Похьялайнен разрекламила: — В Финляндии нет таких больших школ, в самой крупной учатся около тысячи детей. Члены делегации оценили оборудование школы и про-

грамму «Московская электронная школа», возможности которой гостям на импровизированном уроке показала педагог английского языка Мария Тульева. — Я хотела бы у вас учиться, — сидя за партой, отметила Лиза Похьялайнен, — вы активно используете современные технологии. Уверена, ученикам с вами интересно. Я обязательно возьму на заметку проект «Московская электронная школа».

**АЛЬБИЯ КАМИЛОВА**  
a.kamilova@vm.ru

## Обитатели зоопарка поздравили малышей и их родителей

В минувшие выходные в Московском зоопарке специально по Дню защиты детей подготовили большую развлекательную образовательную программу для детей, а также их родителей.

Так, у павильона «Дом птиц» можно было участвовать в мастер-классах, развлекательных играх и конкурсах. Гости зоопарка таким образом познакомились с местными обитателями, их необычными повадками. Также на территории

зоосада в этот день состоялась инклюзивные программы «Зоопарк на ощупь» и «Один день в зоопарке», в рамках которых каждый желающий мог прикоснуться к местным млекопитающим. В заключение мероприятия артисты театра Московского зоопарка сыграли спектакль «Возвращение лягушки-путешественницы» для юных пациентов Филатовской больницы.

**КИРИЛЛ БОРИСКИН**  
k.borskin@vm.ru

## Летний лагерь поможет получить азы профессии

Во Дворце пионеров на Воробьевых горах 1 июня дали старт «Московской смене». Городская программа летнего отдыха для столичных школьников работает уже третий год подряд. Благодаря ей ребята могут бесплатно посещать выставки, спектакли, квесты, мастер-классы и принимать участие в познавательных играх и спортивных соревнованиях в период летних школьных каникул.

Открытие состоялось в Международный день защиты детей. На мероприятии собрались школьники, их родители и педагоги. — Москва — город колоссальных возможностей для всех. Я считаю, что ребята прекрасно проведут лето. За каникулы они подтянут свои знания, физическую форму и приобретут новых друзей. Все это стало возможным благодаря столичному правительству, которое поддерживает эту программу, — сказала заместитель председателя Комитета Госдумы по образованию и науке Любовь Духанина.

— Сегодня первый день «Московской смены». Мы ее открываем уже третий год и радуемся тому, что школьники могут проводить свое лето с пользой, весело и активно. Всем ученикам столичных школ я желаю хороших и интересных каникул, — сказала председатель городского экспертно-консультативного Совета родительской общности при Департаменте образования Москвы Людмила Мясникова.

— Мы гордимся успехами ребят в олимпиадах, спорте, общественных делах и волонтерской деятельности, — отметил заместитель руководителя Департамента образования Москвы Игорь Павлов. — Сегодня первый день «Московской смены» дети смогут принять уча-

стие в занятиях по профориентации, творческих и спортивных мастер-классах. На некоторых из них свои навыки продемонстрируют олимпийские чемпионы и чемпионы мира. Кроме того, у ребят будет возможность подготовиться к олимпиадам. — Хорошо, что у столичных школьников есть возможность бесплатно посещать занятия в рамках «Московской смены». Я считаю, что это отличный шанс весело и с пользой провести время, — поделилась жительница столицы Ирина Трошкина. На открытие «Московской смены» собрались ученики из образовательных комплексов всех округов столицы. Жи-

тельница Южного округа Злата Залевская рассказала, чем, по ее мнению, полезна эта городская программа. — Многие школьники на летних каникулах остаются в столице. Городская программа «Московская смена» позволяет ребятам не сидеть без дела, а все лето всерьез развиваться. Например, летний лагерь учит общаться со сверстниками, находить общий язык с ранее неизвестными людьми, — поделилась Злата Залевская. Всего в «Московской смене» примут участие 247 учреждений. Время работы каждого дня программы продлено на один час — до 19:00.

**ПЕТР БАУЛИН**  
p.baulin@vm.ru



1 июня 12:03 Представители студенческого самоуправления Северо-Западного округа на открытии программы «Московская смена»

## Заложен первый камень монумента любимому поэту

В День защиты детей на Лялиной площади состоялся церемония закладки первого камня памятника знаменитому детскому литератору Самуилу Маршаку.

Дата выбрана не случайно, поскольку именно для детей Самуил Маршак писал свои известные произведения. — Приятно, что деду именно сегодня заложили камень для будущего монумента. Это праздничное мероприятие, безусловно, станет знакомым для тех, кто помнит его произведения и воспитывался на его стихах, — сказал вице-губернатор Александр Маршак. В открытии закладного камня приняли участие заместитель мэра в правительстве Москвы Леонид Печатников, известный телеведущий Владимир Познер, а также президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер и другие гости, которые буквально выросли на поэзии Самуила Маршака.

Если говорить об установке монумента, то каждый желающий может принять участие в выборе или создании эскиза скульптуры известного советского поэта. Для этого Московский музей современного искусства и Российский еврейский конгресс с апреля этого года начали сбор заявок на сайте «МойМаршак.ру». На создание самой скульптуры необходимо 20 миллионов рублей, пять из которых уже собраны. Как сообщил пресс-секретарь Российского еврейского конгресса Михаил Савин, памятник будет создан на благотворительные пожертвования. Конгресс возьмет на себя расходы по установке и благоустройству территории вокруг монумента. Скульптуру возведут неподалеку от улицы Земляной Вал, где с 1938 по 1964 год жил пи-



1 июня 13:15 Юрий Каннер, Владимир Познер, Алексей Шапошников и Татьяна Гордеева (слева направо) на возложении цветов и закладном камню Самуилу Маршаку

сатель. И это будет первый в столице памятник Самуилу Маршаку. Его планируется установить до конца 2019 года. Кстати, именем писателя названы улицы, и установлены мемориальные доски во многих городах: в его родном Воронеже, Москве, Санкт-Петербурге, Ялте и других. Установка памятника поэту приурочена к его 130-летию. С 2015 года в России и за рубежом проводятся различные культурные мероприятия, посвященные Самуилу Яковлевичу. Одно из них — «Маршакские чтения». Чтобы поддержать традицию, актер Театра на Таганке Вениамин Смирнов прочитал участникам церемонии стихи Маршака. Одно из них — четверостишие «Как лишний вес мешает кораблю, так лишние слова вредят герою». А победитель детского конкурса чтецов Слава Макаров прочитал стихотворение «Багаж». Пожалуй, каждому знакомы строки «Дама садвала в багаж диван, чемодан, саквояж».

**МИХАИЛ САВИН**  
m.savink@vm.ru

**справка**

Самуил Маршак — известный советский писатель, публицист, переводчик. Лауреат Ленинской премии и четырех Сталинских премий. Будущему писателю любовь и классической поэзии еще в гимназии привил учитель словесности, который поощрял его литературные опыты. Практически во все время своей литературной деятельности (более 50 лет) продолжал писать и стихотворные фельетоны, и серьезную, «взрослую» лирику. В 1962 году издан его сборник «Избранная лирика». Книги Маршака переведены на многие языки мира. За переводы из Роберта Бернса в 1960 году удостоен звания почетного президента Всемирной федерации Роберта Бернса в Шотландии.

В начале лета москвичи, как правило, гадают, каким будет предстоящий сезон: порадует ли он горожан теплом и солнцем или нас ожидают дожди. Метеорологи говорят: долгосрочные прогнозы делать рано. Однако, по словам эксперта «ВМ», температурный фон будет близок к климатической норме. Также наши обозреватели и колумнисты обсудили и другие важные, беспокоящие жителей столицы темы.

# Нормальное столичное лето

## Горожан ждут капризы природы

Лето в столичном регионе, как предполагается, будет по температурному фону немного выше или же около нормы. По крайней мере июнь прогнозируется близким к норме. Погода будет отличаться — на западе региона немножко теплее, а на востоке, напротив, чуть прохладнее.

Нормой для москвичей, как правило, считается ночная температура порядка 11–12 градусов тепла, а средний дневной максимум — плюс 21–23 градуса. Атмосферное давление должно быть 750 миллиметров ртутного столба. Но это не означает, что каждый день лета будут наблюдаться такие цифры.

Июнь будет месяцем переменчивым и капризным. В это время жителей и гостей столицы могут ожидать периоды сухой погоды — как теплой, так и прохладной. Все это будет чередоваться с периодами кратковременных дождей и сильным, порывистым ветром. Разумеется, для июня это характерно.

Лето еще только началось, а мы уже видим, как погода существенно меняется. Даже заморозки в столичном регионе в первые две ночи июня наблюдались. Но волноваться не о чем. Уже сейчас началось потепление благодаря антициклону — воздух прогревается довольно неплохо. Правда, затем к Москве подойдет циклон, который принесет дожди, а потом и очередное похолодание. И такая неустойчивая погода для столичного климата характерна. Чтобы понять, какое лето нас ждет, нужно смотреть краткосрочные метеорологические сводки. Потому что нельзя да-

вать никаких долгосрочных прогнозов на все лето и однозначно говорить, каким оно будет. Я не могу точно предсказать, какая погода наступит, например, 25 июня — солнце будет или кратковременный дождь.

Пошли странные слухи, что это лето удивит жителей столицы снегом. Конечно, все москвичи помнят злополучное похолодание со снегом, который выпал в столице в начале мая прошлого года. Но, повторюсь, это крайне редкое погодное явление.

Конечно, в Сыктывкаре за день до лета, 31 мая, выпал мокрый снег. Он наблюдался в конце мая — начале июня несколько лет назад и в Иркутске. Но все эти города находятся в других климатических поясах России. Более того, повторяемость таких явлений наблюдается крайне редко — раз в 30–50 лет. Поэтому москвичам нечего опасаться.

У нас же, в столице, летом не исключено выпадение осадков в так называемой твердой фазе, но речь идет прежде всего о граде. А он наблюдается, как правило, в очень теплую погоду. Когда идут

грозы, львины.

В июне-июле не исключено, что в ночные часы столичный воздух может выхолаживаться до низкой температуры в некоторые дни. Например, если к городу подойдет антициклон и будет ясная погода. Такое было прошлым летом, когда ночная температура воздуха достигала порядка 10 градусов тепла. Но, как я уже говорила, повторяемость таких явлений невелика, и это можно предусмотреть только краткосрочными прогнозами.



**МАРИНА МАКАРОВА**  
ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РОССИИ

## Мир под запретом

Россияне поставили очередной рекорд — по долгам. Федеральная служба судебных приставов в очередной раз пересчитала злостных неплательщиков, которым откано в выезде за рубеж. В апреле таких значилось 3,3 миллиона. К июню, правда, миллион россиян поскребли по сусекам и с долгами рассчитались, так что в невыездных неплательщиках сейчас значатся 2,3 миллиона. Тоже немало.

Приставы не скрывают ликования: запрет на дальние страны оказался одной из самых эффективных мер перевоспитания, так как периодически пополняет казну довольно весомыми суммами. Например, только с начала этого года угроза стать невыездным отправила туда 18,2 миллиарда просроченных ранее задолженностей. По статистике все той же ФССП, 44 процента россиян не смогли вовремя рассчитаться с кредитными организациями (речь о суммах, превышающих 30 тысяч рублей), остальные по каким-то причинам не платили штрафы, налоги, алименты, за услуги ЖКХ и т.д.

Причины эти, понятно, могут быть самыми разными. Начиная от простой забывчивости и заканчивая элементарной неплатежеспособностью. Средняя зарплата по России — чуть больше 35 тысяч рублей. Вычитаем 13 процентов налога, потом уменьшаем полученное на 20 процентов (коммуналка), потом — на 3 процента (ОСАГО), потом — на 2 процента (налог на имущество), потом еще на что-нибудь... На руках остается сущий пшик. А жить-то как-то надо. Вот люди и выкручиваются.



**ЕКАТЕРИНА ГОЛОВИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Жизнь дорожает, надежды на то, что она наладится, все меньше — и вот ты уже в числе злостных неплательщиков. Мы много и страстно с самых высоких трибун говорим о недопустимости давления на бизнес и почему-то как само собой разумеющееся воспринимаем давление на отдаленно взятого гражданина. Но ведь бесконечно его увеличивать нельзя — черт-то, это вам любой физик в два счета обеснует. Думаю, что не стоит сбрасывать со счетов и неповоротливость нашей бюрократической машины. Так, отчитавшийся о подсчете должников директор ФССП РФ Дмитрий Аристов сообщил, что при оплате задолженности ограничение на выезд с бывшего неплательщика снимается в рекордные 23 минуты. Охотно верю, что судебные приставы уже достигли таких космических скоростей. Но ни разу не поверю, что с такой же оперативностью действуют и все остальные. Например, налоговая служба — та еще Гримпенская трясина. А в тандеме с Почтой России обе сливаются в черную дыру.

Лично в том убеждаюсь — с прошлого ноября, когда вдруг обнаружилось у меня целых два ИНН. На «левый», заведенный налоговиками, решили начислить налог на землю. Знаю случай, когда человеку, поменявшему квартиру, годами слали квитанции об оплате налога на старый адрес, и на протесты новых хозяев ответ был один: следи и слать будем. Сколько уведомлений не доходит до адресатов по вине тех или иных ведомств, можно гадать. Думаю, они тоже добавляют процентов в невеселую эту статистику.



30 июня 2017 года. В этот день на Москву обрушился практически тропический ливень. В прошлом году в конце июня — начале июля город заливали дожди, причем заранее синоптики соответствующих прогнозов не делали. Но городские службы справились с последствиями непогоды. В этот году погода продолжает преподносить москвичам и гостям мегаполиса все новые и новые сюрпризы

## Нужны памятники героям

Я абсолютно уверен в кощунственности идеи установить в столице памятник нерожденным детям. Конечно, я никогда не оскорбляю и не обижая людей даже за поступки, которые сильно выводят меня из равновесия. Но эта идея, с моей точки зрения, не очень хорошая.

Есть и другие способы привлечь внимание людей к проблеме абортов, например с помощью средств массовой информации.

Долгие годы Церковь призывает людей не делать аборты, но, в конце концов, это решение всегда принадлежит конкретному человеку.

Совсем другое дело, если общество будет активно говорить об этой проблеме и, более того, создавать условия, чтобы дети появлялись на свет у родителей, имеющих все возможности их вырастить и дать им достойное образование.

К сожалению, молодежь сейчас взрослеет слишком рано, из-за чего возникает много конфликтных ситуаций. Вы знаете, что 90 процентов молодых браков в первый год уже распадаются. 90 процентов! Поэтому нужно стремиться друг перед другом.

На мой взгляд, инициатива установки этого монумента — совершенно бессмысленная. Это даже звучит странно: «Памятник нерожденным детям»...

Понимаете, история нашей страны хранит имена великих людей, которые сделали очень многое. И им памятники еще не поставлены.

Я бы очень хотел, чтобы в Москве появился памятник советскому маршалу Александру Василевскому, дважды Герою Советского Союза и одному из самых талантливых полководцев СССР.

Сейчас пока нет достойного места, где можно поставить этот монумент. Был установлен лишь бюст маршала, но этот человек, я уверен, достоин большего.

Мы — депутаты Мосгордумы — регулярно обсуждаем различные предложения.

Так, в ближайшее время Московская городская дума рассмотрит вопрос об установке памятника маршалу Леониду Говорову, еще одному Герою Советского Союза, под командованием которого войска прорывали Ленинградскую блокаду в 1944 году.



**ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО КУЛЬТУРЕ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Борьба с коррупцией по-белорусски

Президент Беларуси Александр Лукашенко начал новую антикоррупционную кампанию. С ареста своего же бывшего помощника и инспектора по Гродненской области Сергея Ровнейко. Президент сообщил, что это только начало. Объявляя об аресте журналистам, Лукашенко сказал: «Они уже сидят там — в следственном изоляторе. Я же предупредил: смотрите, что прощения не будет никому. Особенно тем, кто носит тяжелые погоны. Особенно тем, кто помощник президента. Те, кто рядом, те отвечают больше, чем кто-либо».

Всякому, кто приезжает в Беларусь, бросаются в глаза сразу несколько вещей, начиная с довольно приличных дорог и кончая современной архитектурой столицы страны Минска. Где особенно выделяется своим «футуристическим» дизайном целый ряд новых спортивных и общественно-культурных комплексов. Хотя сейчас можно какую-нибудь олимпиаду или спартакиаду проводить. Мне рассказывали, как один российский оппозиционный политик, выступая перед местной общественностью, пытался уязвить белорусов: мол, это все «за наш, российский счет» построено.

На что тут же получил в ответ: зато не разворовано. Страна буквально приятно удивляет своей чистотой и ухоженностью. На обочинах дорог — ни одной бумажки, в населенных пунктах — ни одной неаккуратной помойки. Как у нас говорят в таких случаях — «как в Европе».

Есть ли в Беларуси коррупция? Видимо, есть, как и в любой стране мира, но она точно не бросается в глаза. «Показным потреблением» и богатством не принято кичиться. В то же время бизнес, как представляется, под «избыточным колпаком» тотального контроля. Вести крупный бизнес независимо от государства практически невозможно.

«Обратной стороной» такого огосударствления является тесная связь госчиновников с бизнесом. Подчас «люди государства» не выдерживают искушения и довольно быстро оказываются на скамье подсудимых. Про Лукашенко даже самые непримиримые его оппоненты не рассказывают, что он патронирует кому-то из своих друзей, что создает какие-то особые привилегии. В Индексе восприятия коррупции, составляемом ежегодно организацией Transparency International, Беларусь в прошлом году поднялась сразу на 28 позиций, заняв из 180 стран 79-е место. Среди 19 стран Восточной Европы и Средней Азии Беларусь заняла 5-е место. Для сравнения, Россия оказалась на 135-м месте.

Главный источник коррупции в Беларуси — это чрезмерная зарегулированность и регламентация бизнеса со стороны государства. Как результат — «продажа» всевозможных разрешений (чиновникам бизнесменам). Конкретно инспектор Гродненской области Ровнейко попался на взятке в 200 тыс. долларов. А поводом для начала расследования стало то, что в декларации чиновника

оказалось «слишком много» машин и прочей собственности. В Беларуси нет закона о соответствии расходов доходам, все в общем определяется «на глазок» правоохранительных органов. С другой стороны, все тот же Ровнейко как-то сумел «накопить» на десятки квартир и машин. И до определенного момента ни у кого это вопросов почему-то не вызвало.

Белорусскую модель нельзя назвать в полном смысле «правовым государством», однако ее можно назвать по-своему действенным «ручным управлением», при котором чиновники некоторый «страх» все же имеют. А когда они его утрачивают, то их сажают.



**ГЕОРГИЙ БОБТ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Бабченко-шоу: ни один кот не пострадал

Клоуны остались, а цирк уехал — пожалуй, так можно назвать странный укро-спектакль с «убийством» и последующим счастливым воскрешением Аркадия Бабченко, российского журналиста, путившего корни на (в) Украине.

Личико-то у Аркаши лисье, глаза хитрые, нос острый. Теперь он превратился, при жизни («новой жизни»), в мем. Хорошо это или плохо? Смотря как он себя позиционирует. Если считает себя серьезным и великим, то, безусловно, плохо. Если захотел дешевой и легкой славы, хайпа, то прекрасно. Мы более-менее знаем, как скорбеть об ушедших, но как реагировать на откровенный подлог, на то, что оплаканный вдруг являет улыбающийся свой лик, непонятно.

Вроде нельзя же сказать: жалко, что тебя не убили по-настоящему. Мы-то уже включили режим скорби. Интернет-остраки сразу провели аналогию с Бубликовым из «Служебного романа». Помните, которому собирали на венок деньги. А он потом раз — и пришел, недоумоно зирался возле своего портрета с траурной рамкой. Бабченко — тот же Бубликов. Только в спектакле участвовал по собственному желанию. Валется в «луже крови», слушал рыдания жены. Читал в интернете некрологи о себе. Потрясающе. И не получается радоваться возвращению Бабченко искренне.

Он, как ни называй, предатель. Перевернутая шапка. Те, кто играл в шашечные «шеллбан», понимает, о чем я. Дурацкий спектакль, похуже, чем со Скрипачами. Там пострадал в итоге красивый кот: его усыпили, потому что был яковы в стрессе. Здесь ни один кот не пострадал. Во всяком случае, пока. Но СБУ радостно рапортует о ходе расследования. И предварительные результаты тянут уже на боевик.



**ЕКАТЕРИНА РОЧИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Представители Украины отчитались перед послами дипломатических представительств стран «большой семерки», Норвегии, Австралии и Совета Европы. Европа недовольна: действительно, ну просто непонятно, для чего придумана эта «великолепная спецоперация СБУ»? Нет смысла.

Председатель СБУ Василий Грицак объяснил, что инсценировка «гибели» Бабченко была нужна для того, чтобы задокументировать преступные действия организатора преступления и доказать его связь с заказчиком. «Заказчиком» оказалась директор единственного оружейного предприятия на Украине Борис Герман. Он якобы хот и местный оружейный барон, сотрудничал со спецслужбами России.

И еще важно — теперь у СБУ на руках «список других потенциальных жертв», в числе которых Матвей Ганапольский и Евгений Киселев. Вообще список насчитывает порядка 30 фамилий с очень подробной информацией. Номера банковских карт, телефоны, информация даже о родственниках «потенциальных жертв».

Наверное, по мнению СБУ, сам Путин составлял список «на отстрел». Смешно. Особенно смешно — Ганапольский, эпатажный хам. О нем в России уже давно давно забыли... Да и о других тоже. Для чего Украине весь этот кровавый спектакль? Ну для чего? Лично у меня только одна версия: надо опять как-то обострить отношения с Россией. Других способов добиться внимания от Америки у Украины нет. Россия и Украина расходятся все дальше. У нас все меньше граней соприкосновения. Думаю, нас ожидают и другие красочные подробности о «кровавой руке Кремля».

Вчера на Красной площади завершился основной этап ежегодного Московского книжного фестиваля. Официально он закончится в день рождения Александра Пушкина, 6 июня. В последние годы в обществе возникла серьезная дискуссия об изменении роли и значения литературы в современном мире, а также о том, как меняются в последние годы читательские предпочтения. Это стало темой обсуждения ведущих писателей и экспертов отрасли в эфире сетевого вещания «ВМ».

# Серьезная литература отвоевывает аудиторию

острая тема

В эфире теле-вещания газеты «Вечерняя Москва» состоялся круглый стол, на котором эксперты обсудили, готовы ли сегодня россияне покупать и читать серьезные, классические книги.

**Мейнстрим и технология массовой литературы**  
То, что люди стали читать намного меньше, замечено давно. Писатель, главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов находит этому много объяснений.

— Во-первых, меняется общество, во-вторых, отношение к книге. В-третьих, и сама книга где-то утрачивает свою духовную составляющую, превращаясь в товар, а смысл и суть любого товара — быть проданным. Чтобы распространить товар, прежде всего нужно сделать его массовым, то есть книга должна быть рассчитана на людей разного интеллектуального уровня, разных культур. Для этого уже существуют целые технологии, в совершенстве освоенные такими писателями, как Дэн Браун и Пауло Коэльо. Они работают с целыми командами, бригадами психологов, которые изучают маркетинг и психологию покупателей книг. Их новые произведения выстроены на эмоциональных всплесках читателей. Я совершенно не поклонник Дана Брауна, но его романы действительно интересны. Председатель комиссии Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям, народный артист РФ, председатель московского отделения Союза кинематографистов России Евгений Герасимов не согласился со всем этим.

— Интерес к чтению упал, — заметил он. — Но устанавливается и обратная тенденция. Молодежь стала читать. Буквально сегодня я видел в метро ребят с книжками Хемингуэя, Ремарка. И в библиотеках много народа.

Писатель, сценарист Анна Берсенева, присоединившаяся к обсуждению, поддержала предположение оратора.

— Сколько себя помню, слышу разговоры о том, что «сейчас ничего не читают, кроме попки» или «молодежь наконец-то потянулась к чтению». И то и другое — неправда и структурируется в зависимости от состояния общества. Читают все, что можно. Те люди, которые были способны читать только попку, просто перестали читать. Никакого ее зыбания нет. Читают в основном мейнстрим, как, например, Ремарка.

**Ренессанс классики, книжная «чистота»**

По словам писателя-фантаста Вадима Панова, к россиянам возвращается интерес не просто к чтению, но именно к романам XX века, которые переживают ренессанс. При этом эксперт не отрицает, что массовым это явление не стало.

— Читают меньше, потому что есть масса заменителей для свободного времени — сериалы, компьютерные игры, — привел он пример. — Чтение является трудом, и нужно, чтобы голова при этом работала, потому что невозможно читать так же, как «глотать» сериалы. Но именно ребята, которые читают, будут в будущем командовать теми, кто играет в стрелялки. Книга книга рознь, да и духовные потребности у каждого свои. Доцент кафедры мировой литературы Государственного института русского языка имени Пушкина Евгения Кравченко акцентировала внимание на разнице между читателями.



2 июня 17:25 Красная площадь. Известный российский актер Валентин Гафт (слева в кабине авто) передвигался по книжному фестивалю «Красная площадь» на электромобиле. Мероприятие привлекло внимание тысяч любителей литературы — как классической, так и современной

## Гости студии советуют читателям «ВМ»

- Олег Зоберн, «Автобиография Иисуса Христа»;
- Дмитрий Глуховский, «Текст»;
- Умберто Эко, «Имя розы»;
- Дмитрий Быков, «Июнь»;
- Михаил Шолохов, «Тихий Дон»;
- Андрей Геласимов, «Ненный возраст»;
- Джордж Оруэлл, «1984»;
- Дмитрий Бакин, «Про падение пропадом»

— Есть те, для кого книга в метро, особенно если взять толстый томик Достоевского, стала частью имиджа, — говорит она. — Но в основном люди, конечно, берут книгу, чтобы читать ее. И независимо от ее уровня она полезна. В литературе типа «боевик» тоже есть положительный герой, который умеет защищать себя и своих близких. Это формирует нравственность молодого человека. У каждого произведения своя аудитория, и каждое несет свою духовность.

## 20 самых публикуемых писателей 2017 года в России

Фамилия автора	Тираж
1. Дарья Донцова	998 тыс. экз.
2. Стивен Кинг	782,5 тыс. экз.
3. Рэй Брэдбери	587 тыс. экз.
4. Александра Маринина	567,5 тыс. экз.
5. Эрих Мария Ремарк	475,5 тыс. экз.
6. Татьяна Полякова	473 тыс. экз.
7. Татьяна Устинова	460 тыс. экз.
8. Дэниэл Киз	407 тыс. экз.
9. Грегори Дэвид Робертс	396 тыс. экз.
10. Екатерина Вильмонт	393,1 тыс. экз.
11. Олег Рой	386,5 тыс. экз.
12. Федор Достоевский	360,3 тыс. экз.
13. Михаил Булгаков	321 тыс. экз.
14. Лев Толстой	300 тыс. экз.
15. Мария Метлицкая	285 тыс. экз.
16. Дэн Браун	268 тыс. экз.
17. Аркадий и Борис Стругацкие	261,5 тыс. экз.
18. Борис Акунин	256,5 тыс. экз.
19. Джордж Оруэлл	236 тыс. экз.
20. Агата Кристи	225,5 тыс. экз.

По данным портала libs.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КСЕНИЯ ГУРЬЕВА**  
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ШКОЛЫ № 1315, ЧЛЕН ПРОЕДИКАЗА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

На школьном этапе задача учителя — заинтересовать ребенка, чтобы он полюбил читать, а уже в старших классах формировать литературный вкус. Я за то, чтобы в начале дети читали все, что им нравится. В последние годы, когда стали выходить киносаги о вампирах, сериалы о Шерлоке Холмсе и других молодежных героях, подростки обратились к литературе. Спустя какое-то время они же пришли к классике.

Мысль продолжил писатель Александр Молчанов.

— Есть настоящий и ненастоящий писатель, высокие и низкие жанры. Низкий жанр лишь по определению не означает плохо, — утверждает он. — Вообще литературная репутация писателя идет по спирали. Многие произведения набирают вес лишь по прошествии лет, а для чего-то сейчас просто неудачный момент. Сегодня бессмысленно писать веноскопиков, эпическую поэму в духе Гомера, и даже реалистический роман не даст автору ви-

димой отдачи. Больше возможностей в жанрах фантастики и детектива.

Вопрос духовности в литературе затронул Вадим Панов. Бизнес, по убеждению писателя, не всегда вводит с ней в противоречие.

— Если внимательно посмотреть, история той литературы, которую мы знаем, — это история бизнеса, — рассудил он. — Прежде ею занимались скачающие бароны в своих замках. Они писали короткие истории либо мемуары, как правило, с собой или с альтер-эго в главной роли. Но, только когда начался литературный бизнес, мы получили каное-то время они же пришли к классике.

## Вечная любовь к розе

Спор о том, почему меняется читательский спрос и почему в советское время роль книги была совершенно другой, продолжился.

— Когда в стране не было открытой политической жизни, когда проблемы общества не обсуждались, то любая книга, которая, пройдя сквозь цензуру, претендовала на правду, становилась бестселлером, — отмечает Юрий Козлов. — Люди читали литературу, потому что находили в ней то, чего не могли найти в гражданской жизни. При этом, как бы мы ни относились к советскому времени, задача воспитания человека в евангельских традициях добра и зла, выполнялась. Писатель с грустью заметил, что фактически в современном российском обществе провозглашена идея воспитания не духовного человека, а квалифицированного потребителя. И сфере культуры на этом пути отведена незавидная роль его услуги. В этом, уверен он, главная беда и причина изменения отношения к литературе, и к писателям. Но при зыбле массовых жанров издается достаточно разных книг, чтобы интеллектуальный человек нашел что-то по душе. Важную роль Юрий Козлов отводит литературным журналам.

— Они являются своеобразными маяками в литературном процессе — сообществе писателей, критиков и читателей. При этом каждое достойное произведение получает

свою аудиторию и критическое осмысление. Критики рассматривают его пользу с художественной точки зрения, общественной пользы, развития писателя, — констатирует эксперт. — Да, такие издания сегодня переживают трудное время, тиражи чудовищно падают, читателей мало. Но журналы остались цитаделями, куда может прийти неизвестный молодой автор. Его встретят, отредактируют, и он получит квалифицированный совет. А главное, что его произведение станет достоянием читателей. Интересные данные привел депутат Мосгордумы Евгений Герасимов, обративший внимание, что, несмотря на распро-

странение массовой литературы, она не теряет любимых поколений книг.

— Абсолютным лидером по переводу на разные языки наряду с Библией является повесть Экзюпери «Маленький принц». Это на сегодняшний день самое популярное произведение, и это спектакль «Ленкома» по этой книге стоит сегодня на первом месте по посещаемости — приходят люди разных возрастов, и каждый для себя находит что-то важное.



сетевое вещание «ВМ»

столько сильное произведение, что и спектакль «Ленкома» по этой книге стоит сегодня на первом месте по посещаемости — приходят люди разных возрастов, и каждый для себя находит что-то важное.

**Секреты семейного чтения**  
Речь пошла о том, какого писателя можно назвать «настоящим», а какого — нет, Евгения Кравченко напомнила о критике Ирине Роднянской, говорившей, что любой писатель — это Колумб, который открывает нечто новое.

— Протопоп Аввакум не хотел быть писателем, — привела она пример. — Этот человек не хотел впадать в славу, потому что был монахом. Но получилось, что он открыл новую Америку, и литература ринулась туда. Светская литература во многом началась с Аввакума. Некрасов, Толстой и Булгаков по его примеру сказали: нет, мы не правы — и открывали свою Америку. В то же время это не должно являться самоцелью, писатель должен, как Колумб, плыть в Индию. И лишь потом прибыть к незнакомым землям.

В заключение эксперты обсудили, что читать и как привить детям интерес к чтению.

— При выборе книги для ребенка нужно учесть его психо-

логию, — считает писатель Юрий Козлов. — Ему, с одной стороны, нужен пример, с другой — что-то возвышенное, сильное, побуждающее к самосовершенствованию. В этом смысле хорошо опираться на советскую детскую литературу. И сейчас ведь родители покупают того же Гайдара или Пантелеева. Вы не назовете ни одного российского детского автора, который вы им дадите, будет заполнен детьми, — отмечает он. — У нас, к сожалению, другая проблема — механизмы, позволяющие раскрутиться Джоан Роулинг, в России еще не отлажены. Писатель Александр Молчанов придерживается мнения, что все оценки «полезности» книги субъективны.

— Я считаю, что «Маленький принц» — довольно слабая повесть, — заявил он. — Мое мнение не делает ее хуже. Если эту книгу читают много лет, она свое качество уже доказала. При этом я могу говорить, что Стивен Кинг — выдающийся писатель и совершенно точно достоин Нобелевской премии. Так же как и Джоан Роулинг, потому что она, как никто, много сделала, чтобы дети читали.

Гости студии поделились опытом привития интереса к литературе их детям.

— Моих детей к чтению приучать совершенно не пришлось, хотя с внучкой было сложнее, — рассказала Анна Берсенева. — У нее другой темперамент, ей труднее усидеть на месте. Я поняла, что к чтению ее нужно вести постепенно. Неможно заставить и подбирать хорошие книжки.

Поэт Татьяна Пискарева нашла свой ключ к решению этой проблемы.

— У меня было отчаяние, что при наличии нескольких библиотек, обилии великолепных книг, которые я собирала с юности, мой ребенок не хотел ничего из этого читать, — вспоминает она. — И я нашла выход — иногда вечером читаю ему вслух отрывки из книг. И он слушает.

**АЛЕКСЕЙ ПИЩУЛИН**  
a.pishulin@vm.ru

## Конец большого романа

Признайтесь, давно ли вы держали в руках большой классический роман? Не спрашиваю про «Войну и мир» — эта великая громадина давно стала символом текста, который, несмотря на все его бесценные художественные достоинства, почти невозможно осилить. Прочитавший все четыре тома дотошный компьютер насчитал 561 тысячу слов. Лучше вспомните, когда вы прочли от корки до корки хотя бы просто серьезный роман вменяемого объема. Типа «По ком звонит колокол» Хемингуэя — в нем 174 тысячи слов. Это большое дело, на которое придется потратить почти двадцать часов, если читать со средней скоростью 150 слов в минуту. Полтора часа каждый день — и так две недели без перерывов. Десять минут на ночь, чтобы уснуть, тут не прокатят.

Но кто, скажите, сегодня ежедневно читает художественную литературу? Для нашего занятого современного это непозволительная роскошь. Слишком плотная, насыщенная жизнь, слишком мало свободного времени и слишком много других искушений для ума — интеллектуальных и не очень. Еще недавно для чтения можно было урвать часок в метро, но теперь и туда проник безжалостный бесплатный вай-фай. А в гаджете — все четко и кратко, не как у старика Диккенса, где герой ступает на лестницу, и следующие три страницы посвящены истории этой самой лестницы. Будто специально рассчитано на волевого читателя. Или откройте что-нибудь из Марселя Пруста — талант редкостный, каких по пальцам пересчитать в мировой литературе, но в его знаменитой эпопее 1,5 миллиона слов! Не зря же кто-то сказал: Пруст пишет так длинно, а жизнь так коротка...

Умирает литература — умирает жанр большого романа, пережив свое время. И вместе с ним остается в прошлом значительная часть классического наследия. Так, в бронзовом веке исчезли вдруг старые добрые каменные топоры, столь любимые нашими волосатыми предками. Никто не ездил на лошадях, даже на птицах-тройках. Неостребованность громоздких романов совсем не значит, что читатель стал глупее, ленивее и напрочь лишился интереса к духовной жизни. Просто у него очень много дел. И все же он, бедняга, успевает что-то читать, в том числе и романы. Только другого, радикально меньшего объема — от 40 тысяч слов, куда надо втиснуть все, что есть у автора за душой. Краткость — сестра современного таланта!

Впрочем, действительно ли это конец романа? Вы уверены, что через пятьдесят лет на вживленный в мозг чип не станут записывать тонны информации, том числе и литературную классику? И тогда скорость «чтения» (а заодно и объем «памяти»), что еще важнее) возрастет в сотни, тысячи раз! И каждый сможет блеснуть эрудицией, при случае ловко ввернув в разговор цитату из какого-нибудь энного тома дневников Пришвина. В конце концов, какая разница, где человек берет информацию? Берет ли он с полки книги, лезет ли в интернет или воспользуется внутреним накопителем.

Мнение ополчилов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## цифра

# 471 000 000

штук составил валовой тираж книг в России за 2017 год. Это на 6 процентов выше, чем годом ранее. Однако рост книжного ассортимента, к сожалению, не столь велик: всего 117 359 изданных наименований.

## Выпить Эрл Грей и почитать Байрона

ЖЕНЯ ДОВЗОНИЛАСЬ

**На родине Шекспира, Байрона и Теккерея книги были и остаются в почете. А потому особую популярность в последние годы приобрели так называемые Bookshop Cafés — кафе при книжных магазинах. Корреспондент «ВМ» дозвонилась до Лесли Шерингем — владельца крайне атмосферного местечка Tea and Tattle (дословно — «Чай и сплетни»), расположенного прямо напротив Британского музея.**

«Мы предлагаем качественнейший чай по привлекательной цене!» — утверждает звучный слоган лондонского книжного кафе. Сюда приходит выпить английский Эрл Грей, почитать последний бестселлер в уютном кресле с пледом, а по вечерам — выступить перед единомышленниками с собственными проблемами пера.

— С тех пор как книги стали продаваться в интернете и люди начали просто скачивать их на электронных устройствах, обычные книжные магазины оказались буквально на грани, — рассказывает Лесли. — Нам пришлось придумывать, чем бы таким

привлечь и удивить аудиторию. Так и открылось кафе. По словам владелицы, кафе пользуется популярностью и у местных жителей, и у туристов. Тут на руку играет выгодное местоположение, а также приверженность истинно британским традициям. Нередко сюда заходят и студенты.

— Британцы вообще-то очень любят читать, — утверждает Лесли. — Причем не только романы, новеллы и рассказы. Спросом пользуются книги по кулинарии, самоучители по каким-то рукоделиям, а также книги про путешествия и исследование.

Однако главным секретом успеха был и остается уникальный подход к клиенту. — Книжное кафе Tea and Tattle — семейный бизнес, — утверждает Лесли. — И наша цель — создать посетителям комфортные и уютные условия. Без этого конкуренция не выдержит, в Лондоне много аналогичных заведений. Кстати, наша особенность — специализация на азиатской, ближневосточной и африканской литературе. У всех должно быть своя фишка, привлекательная для определенной группы посетителей.

**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
e.stogova@vm.ru

**большой футбол**

До старта главного футбольного первенства планеты осталось всего 10 дней. Наша страна и, конечно, Москва, готовы к тому, чтобы принять масштабный спортивный праздник. Все стадионы готовы к проведению горячих баталий, а города-участники — к тому, чтобы радушно встретить сотни тысяч иностранных гостей. А с сегодняшнего дня все желающие смогут собственными глазами увидеть кубок чемпионата мира, который будет выставлен в Парке Горького.

# Чемпионат позволит заработать миллиарды

**аналитика**

**Аналитики, прикинув, во что выльется ЧМ-2018 для принимающих игры регионов, констатировали: серьезно заработать не получится. Хотя у Москвы перспективы куда лучше.**

Последний отчет принадлежит международному рейтинговому агентству Moody's Investors Service. Его эксперты, конечно, прогнозируют рост экономики регионов, принимающих игры, но кратковременный и на 3 процента. А для страны в целом прогнозируется — плюс 0,2 процента к имеющимся показателям. Масштаб российской экономики и затраты на подготовку к ЧМ-2018, который станет самым дорогим за всю историю, практически аннулируют доход. Не набить кошелек, а показать себя — только на это сейчас, по словам аналитиков, может и должна рассчитывать Россия с Москвой во главе. Чтобы в будущем заработать больше на положительном имидже. Понятно, что столица среди 11 регионов, принимающих игры, занимает особую позицию. Ее среднегодовой доход чемпионат может увеличить на 5 процентов. — Доходы бюджета столицы правительство Москвы планировало увеличивать на 5 процентов ежегодно до 2020-го, так что эффект от проведения ЧМ-2018, видимо, был заложен в этих про-



29 апреля 2017 года **13:44** В день открытия в «Музее» тематического парка Кубка конфедераций горожане с удовольствием фотографировались у стенда рядом с символом будущего ЧМ-2018 Волком Забивакой

гнозах, — поясняет замдиректора аналитического департамента компании «Альпари» Наталья Мильчакова. — Чемпионат должен положительно повлиять на экономику Москвы, на туристическую отрасль, гостиничный и ресторанный бизнес, общепит и фастфуд, розничную торговлю. Итогом ЧМ-2018 должно стать увеличение турпотока в Москву и позиционирование ее как современной европейской столицы. По словам эксперта, заработок на первенстве не только букмекеры и производители «чисто футбольных вкусняшек». — Ставки на спорт всегда актуальны, — говорит Мильчакова. — Не останутся в проигрыше производители газировки и закусок, которые

можно взять на стадион, сфера недвижимости, рекламная отрасль, эфирное телевидение и спортивные телеканалы, которые получат доход от рекламы. Выиграют производители пластиковой тары, зонтиков и плащей от дождя, а также солнечных очков (в зависимости от погоды). Будут на этом празднике жизни и проигравшие. По словам экспертов, убытки понесет шоу-бизнес и индустрия развлечений. — Впрочем, знаменитые столичные музеи всегда актуальны, и у них есть постоянная аудитория, причем не исключено, что на время ЧМ у них даже увеличится поток посетителей, — прогнозирует Наталья Мильчакова.

**ОКСАНА КРУЧЕНО**  
o.kruchenko@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**АЛЕКСАНДР РАЗУВАЕВ**  
ФИНАНСОВЫЙ АНАЛИТИК

Грядущий футбольный чемпионат — это уникальный шанс сломать негативный образ, который особенно активно навязывается нашей стране и ее столице со стороны глобальных медиа. Пиар в современном мире стоит очень дорого, от него зависит многомиллиардные контракты и инвестиционные потоки. Летом текущего года, пока будет длиться чемпионат мира по футболу, мы должны показать всему миру, что Россия — это не «мрачная диктатура» или «осажденная крепость», а открытая и привлекательная для туризма и бизнеса страна.

**кстати**

Общую стоимость подготовки ЧМ-2018 в России эксперты оценивают в 13,2 миллиарда долларов. Инвестиции в Москву, связанные с первенством, превысят годовой показатель почти на 4 процента. На каждый новый мировой футбольный чемпионат тратится больше денег, чем на предыдущий. Южная Африка в 2010-м потратила 6 миллиардов долларов, Бразилия в 2014-м — больше 11 миллиардов, а Катар в 2022-м планирует вбухать аж 200 миллиардов долларов.

## Ветераны вышли на поле

**В столице завершился этап 3-го Всероссийского фестиваля Народной футбольной лиги. В этих турнирах выступают только футбольные любители не младше 45 лет.**

Финальный турнир, в котором приняли участие 14 команд, представляющих 10 регионов страны, принимал спортклуб «Бриз». В плей-офф вышло шесть региональных команд и две московские. Две столичные команды — «Бриз» и «Диалог» — добрались до решающего матча и между собой разыграли главный приз — кубок и сертификат на строительство мини-футбольного стадиона. На решающий матч прямо из больницы на костылях приехал вратарь «Диалога» Радик Зарипов, на днях он перенес операцию после серьезной травмы. Рядом с ним за игрой наблюдали его супруга Ирина, дочка Карина, актер Рамиль Сабитов и супруга вице-капитана команды Артура Бархияна Маргарита. Присутствовал на трибуне и один из создателей Народной футбольной лиги — министр иностранных дел РФ Сергей Лавров. После окончания финального матча, завершившегося победой команды «Диалог» со счетом 1:0, он вместе с президентом НФЛ Гурамом Аджоевым наградил призеров медалями, а команде «Диалог» был вручен главный приз. — Это настоящий праздник, — сказал Сергей Лавров. — Думаю, у каждого из нас именно такие ощущения. Азарт был на высочайшем уровне! Это настоящая спортивная победа. В этом году выросло количество команд, принимавших участие в розыгрыше нашего первенства. Теперь их во всех субъектах

Российской Федерации — около 250. Думаю, это отражает востребованность нашей лиги, инициативы, которая нацелена на продвижение здорового образа жизни и формирование у молодых правильного примера того, как нужно работать в команде и всегда стараться побеждать. В этом году Москва впервые стала победителем в этом турнире. Сергей Лавров также признался, что ему как члену клуба «Бриз», возможно, и хотелось бы много результатов, но как дипломат он всегда выступает за диалог между участниками. Второе место, которое досталось команде «Бриз», — это тоже огромное достижение. Он от души поздравил призеров и пожелал им новых побед. На протяжении всего сезона капитан «Диалога» Радик Зарипов и его ассистент Артур Бархиян старались усилить команду, и им это удалось — собрали боеспособный коллектив. — Полкоманды сломано, люди играли на уколах, заморозках, но эта победа демонстрирует ее характер, — сказал Зарипов. В команде «Диалог» радости не было предела. Футболисты фотографировались и со своими семьями, и с болельщиками. Специальными призами были отмечены: лучший вратарь — Дмитрий Героев («Диалог»), лучший нападающий — Дмитрий Коцюбинский («Бриз»), лучший бомбардир — Николай Довгоборский, за турнир он забил восемь голов, а призом зрительских симпатий был удостоен нападающий команды «Эльбрус» Валерий Устов из Нальчика.

**АЛЕКСАНДР ШАПИРО**  
shapiroa@yandex.ru

## Юные футболисты провели матч-открытие марафона

**На стадионе Дворца пионеров в Воробьевых горах стартовал марафон «Футбол в каждый двор».**

Спортивные состязания среди детских районных команд приурочены к чемпионату мира по футболу 2018 года. Они прошли в рамках молодежного проекта «Город героев». Участники соревнования стали районные футбольные команды подростков 10–13 лет. Честь открыть соревнования выпала юношеским футбольным клубам Гагаринского и Академического районов. Они и сошлись в дуэли на футбольном поле. — По инициативе партии «Единая Россия» были организованы футбольные соревнования для детей. Проводимые матчи направлены на поддержку и развитие спортивного духа и целеустрем-

ленности у молодежи, — сказал секретарь Московского городского регионального отделения партии «Единая Россия» Андрей Метельский. Матч среди юных футболистов проводился менее часа — для юных спортсменов правила были несколько упрощены. Победителям, которые одолели молодежный футбольный клуб Гагаринского района со счетом 5:0, вручили памятные призы. Но главным подарком, конечно, стали билеты на чемпионат мира по футболу — 2018. — Мы всегда повышаем уровень профессионализма. Сегодняшняя победа стала итогом долгих тренировок. Тем более мы недавно участвовали в других футбольных состязаниях. У ребят еще остался победный запал, поэтому забili много голов в ворота соперника, — сказал тренер футбольного клу-

ба Академического района Артем Товмасян. Поддержать юных футболистов и поприветствовать гостей мероприятия приехали специально приглашенные звезды известных молодежных сериалов, таких как «Кадетство», «Физрук», «Сестры» и «Молодежка». — Развивать физическую культуру и стремиться к победе — основные цели для спортсменов. Будущие футболисты показали свои силы и целеустремленность на сегодняшней игре, — сказал актер Петр Коврижных. Футбольные соревнования продлятся до 12 июня. Каждый из представителей районных спортивных клубов и школ сможет поучаствовать в состязании, чтобы стать победителем и завоевать кубок лидера.

**МИХАИЛ САВКИН**  
m.savkin@vm.ru



1 июня **11:35** Игроки команды района Академический (в белой форме) пытаются перехватить мяч у нападающего клуба «Гагаринский» (в красной)

## Парки приглашают на бесплатные уроки танцев

**В «Сокольниках» и в других парках открылся сезон уроков акробатического рок-н-ролла и буги-вуги.**

В течение всего лета по выходным в парке «Сокольники» (по субботам) и в Парке Горького (по воскресеньям) будут проходить бесплатные уроки акробатического рок-н-ролла и буги-вуги. Это ежегодный проект Всероссийской федерации танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла абсолютно бесплатный, в нем могут участвовать все, кто хочет научиться танцевать вне зависимости от возраста. А что такое будет немало, показал день открытия этой программы. Танцы у площадки «Ротонда» в парке «Сокольники» начались еще за час до официального старта проекта. Это была разминка перед главной программой. На сцене один за другим сменялись тренеры-ведущие, которые показывали танцевальные движения, а почти три десятка человек на площадке под музыку старательно их повторяли. Громкая, динамичная музыка и обилие гостей привлекали других посетителей парка, и к 17 часам, когда на сцену вышли ведущие, здесь яблоку негде было упасть. Но зрители все же пришлось расступиться, чтобы дать возможность выступавшим представителям танцевальных спортивных клубов показать свое мастерство. А затем ведущие объявили о начале мастер-класса по акробатическому рок-н-

роллу. Его провели мастера международного класса, чемпионы Европы Дмитрий Белов и Ксения Леонтьева. Под их руководством присутствующие зрители разбили на пары и начали разучивать танцевальные движения. Под финал мастер-класса за спиной зрителей образовалась уже вторая площадка танцующих, и число тех, кто участвовал в открытой тренировке, достигло примерно ста человек. По возрасту — от мала до велика. Дмитрий Белов даже признался, что ему трудно выбрать пару, которой он хотел бы вручить приз, но после недолгих раздумий он остановил свой выбор на молодых ребятах Никите и Асе. Они сорвали аплодисменты зрителей и участников мастер-класса и получили призы от Всероссийской федерации танцевального спорта и рок-н-ролла — майки с логотипом этой организации. — Белов, наверное, понял, что я занимаюсь буги-вуги и немного лучше танцую, чем другие. Поэтому и выбрал нашу пару, — сказал «ВМ» Никита после награждения. — Кстати, Ася тоже занимается танцами. Но мы из разных городов приехали. Встретились и познакомилась с Асей мы здесь, на этой площадке. Я из Севастополя, а она из Владивостока. После небольшого музыкального перерыва организаторы устроили новый мастер-класс. Теперь уже по буги-вуги. Его провели Николай Хитрук и Евгения Хавторина —

пара, которая входит в топ-10 мирового рейтинга танцоров буги-вуги. И здесь желающих поучиться танцевать было предостаточно. Кстати, в этот день программа на открытии сезона танцев в парках не ограничивалась только мастер-классами. Здесь же, в отдельно стоящей палатке, можно было пройти онлайн-тестирование на выявление своих спортивных способностей. Для детей работала тату-станция с переводными картинками, для подростков — стилисты по арт-макияжу. И даже был установлен инстапринтер, где можно было превратить фотографию или селфи в памятный значок или магнит.

**АРМЕН МУРАДЯН**  
**КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**  
edit@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**НАДЕЖДА ЕРАСТОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ  
ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА И ТУРИЗМА  
ГОРОДА МОСКВЫ

Мы делаем все для того, чтобы нашим друзьям и партнерам, а также тем, кто увлечен здоровым образом жизни, было интересно. Поэтому сегодня мы стартовали открытием уроков акробатического рок-н-ролла и буги-вуги. Многие думают, что акробатический рок-н-ролл — это просто танцы. Но на деле это техника, это акробатика, как обычная, так и полетная, все это требует большой физической подготовки. Недаром это сложнореабилитационный вид спорта.



2 июня **17:35** Парк «Сокольники». Выступление спортсменов столичного акробатического клуба рок-н-ролла «Позитив» на открытии сезона бесплатных уроков танцев в городских парках

## Победители конкурса получают билеты

**Вчера в столице стартовал Всероссийский медиаконкурс «Страна чемпионов». Его призеры получат бесплатные билеты на матчи предстоящего мундиала.**

Продлится конкурс до 10 июня. Организаторы ставят главной целью популяризацию российского спорта. Конкурс проводится по нескольким направлениям: «Видео», «Фото», «Россия — к новым победам» и «Рисунки». Так, в направлении «Видео» участникам предлагались три темы: «Россия — страна чемпионов», «Более за наших», «Роль моего региона в российском спорте». Требовалось снять любительский или профессиональный ролик, который был бы направлен на популяризацию отечественного спорта, поддержку российских футболистов на предстоящем мундиале, а также отражал бы уровень вовлеченности определенного региона в тему спорта. Видео материал до трех минут нужно было затем опубликовать в сети YouTube или ВКонтакте.

**КИРИЛЛ БОРИСКИН**  
k.boriskin@vm.ru

**справка**

После подведения итогов медиаконкурса победителей награждают билетами на матчи предстоящего чемпионата мира по футболу FIFA — 2018, в том числе на финал чемпионата. Кроме того, призеры получают денежные премии — от 100 тысяч до 300 тысяч рублей и возможность поучаствовать в запуске нового телепроекта «Страна чемпионов».

## новости спорта

С КИРИЛЛОМ ВАСИЛЬЕВЫМ

### Завершилась «Большая московская регата»

С 1 по 3 июня на Гребном канале в Крылатском прошла «Большая московская регата» — международные соревнования по академической гребле. Для российских спортсменов младше 23 лет регата является отборочным этапом мирового первенства по академической гребле среди юниоров: победители войдут в состав сборной, которая будет представлять нашу страну на 1-м этапе Кубка мира в Белграде. Всего же в соревнованиях приняли участие более 900 спортсменов из семи стран мира.

### Любители экстрима показали мастерство

2 июня в парке «Садовники» состоялся фестиваль The Bowl, традиционно собирающий самых умелых скейтеров и любителей велосипедных трюков. Кроме того, в рамках мероприятия прошел чемпионат России по скейтбордингу. Стоит отметить, что скейтбординг и BMX (выполнение сложных трюков на велосипеде. — «ВМ») в 2016 году были включены в число олимпийских видов спорта: в 2020 году лучшим мастерам катания на «доске» и исполнителям трюков на велосипеде предстоит выступить на летней Олимпиаде в Токио.

### Отечественные лыжники стали продавцами пряников

В воскресенье олимпийские чемпионы по лыжному спорту рассказали о своем участии в благотворительной акции «На свет маяк». Спортсмены продавали пряники и оставляли автографы на фартуках. — Я как человек, у которого есть ребенок, хорошо понимаю, насколько важно помогать детям, — написал на своей странице в Инстаграм олимпийский чемпион по лыжным гонкам Александр Легков, принимавший участие в акции совместно с биатлонистом Антоном Бабикиным. — Делать добро просто, присоединяйтесь!

### Международный фестиваль автоклассики

Фестиваль Moscow Classic Grand Prix собрал энтузиастов автомобильного спорта и ценителей автоклассики. В рамках мероприятия на территории самого современного автодрома страны Moscow Raceway гошники приняли участие в международных открытых любительских соревнованиях по кольцевым гонкам на исторических и классических автомобилях отечественного производства. Кроме того, прошли развлекательные мероприятия автомобильной тематики.



**точка**

Сегодня точку в номере ставят участники XV Международного фестиваля джаза и мировой музыки «Усадьба Jazz». Среди посетителей этого мероприятия можно найти не только любителей музыки, но и просто ценителей хорошей компании и ярких событий. Уникальный для России фестиваль притягивает к себе художников, дизайнеров, поэтов и модельеров, что превращает площадку в идеальное место не столько для самовыражения, сколько для эпатирования других гостей, собравшихся в окружении потрясающей архитектуры русских исторических усадеб. Благодаря такой свободе творчества «Усадьба Jazz» превратился в одну из визитных карточек нашей страны в мировой культурной жизни. Стоит отметить, что именно с этой площадки начался путь к славе многих известных ныне музыкантов. К примеру, после выступления на фестивале славу получили Нино Катамадзе & Insight и Антон Беляев. Те, кто не успел на этот праздник жизни в Москве, могут отправиться в Воронеж, Екатеринбург или Санкт-Петербург. Сразу после столицы фестиваль отправился в турне по городам.

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

## Смерть бессильна

Всех нас, можно предположить, страшит грядущая смерть. В то время как мы ее боимся, святые желают поскорее перейти в вечность, не задерживаясь здесь, на земле. Почему же нас смерть пугает, а их нет?

Потому что святые в дни земной жизни ощутили для себя соединились со Христом и находятся в общении с Ним. Ведь Христос говорит, что верующий в Него на Суд не приходит, но переходит от смерти к жизни. Если человек в этой жизни обрел Христа, то и смерть его с Ним не разлучит. Смерть воспринимается святыми как избавление от искушений. Они понимают, что, уходя из этой жизни, переходят в вечный покой. Пройдя жизненные мытарства, они закрывают для себя вопрос борьбы с бесами, с собственной немощной плотью.

Мы привыкли воспринимать мытарства как нечто происходящее после смерти. Святые же сами жизнь воспринимают как мытарства — испытание человека, попытка бесов увести его от Бога к себе. Дьявол пытается привлечь нас на свою сторону, опираясь на наши страсти и греховные наклонности.

Можно даже сказать, что мы будем проходить мытарства не тогда, когда умрем, а начнем этот процесс уже сейчас. Именно в дни земной жизни определяется наша судьба.

Вернее, мы сами определяем ее направление — в сторону Христа или бесов. Потому что ныне мы имеем возможность влиять на наши страсти: либо бороться с ними, угащать их, либо, наоборот, укреплять и развивать их в себе. Если же мы, напротив, в течение жизни будем накапливать в себе страсти, не уврачевывая их доступными нам средствами, то во время посмертных мытарств бесы воспользуются тем, что в нас «нарботано» за время земной жизни. Тогда мы уже не сможем как-то себя помянуть. Страсти, которые в нас есть, в нас и останутся, и за них бесы будут пытаться утащить нас от Бога. А Церковь своими молитвами будет пытаться удержать нас с Богом. Тогда нам, как никогда, понадобятся молитвы святых. Они имеют власть над смертью. Классический пример — святые Петр и Феврония. В конце жизни они приняли монашество, жили в разных монастырях, но, как написано в их житии, договорились умереть в один день.

Можно ли нам это как-то понять? Это возможно, если человек помолится об этом, потому что власть над жизнью принадлежит Богу, а Бог праведников слушает. Господь Сам может открыть Свою волю человеку, как, к примеру, Симеону Богоприимцу было открыто, что он не умрет, пока не увидит Богомладенца Христа на руках Девы, Его родившей. Если же говорить о Петре и Февронии, то либо они умолили Бога о такой милости — умереть в один день, либо им была открыта воля Божия. Господь может дать знать святым подвижникам число или день недели, когда они умрут. Почему же нам он не открывает время нашей смерти? Потому что мы не сможем понести такого — каждый день недельный, к примеру, готовиться к смерти. Месяц-другой попробуем, потом бросим. Какой смысл нам это открывать, если мы не воспользуемся этим знанием? Бог действует на пользу каждому человеку. Он понимает, что одному будет полезно такое знание, другого же повернет в уныние. Зато мы можем учиться у святых, как готовиться к смерти, читая о том, как они казались и о чем молились, как прощались с близкими.



**КЛИМЕНТ**  
МИТРОПОЛИТ  
КАЛУЖСКИЙ  
И БОРОВСКИЙ

**символ веры**

Группа депутатов внесла в Государственную думу законопроект, предлагающий продлить выплаты еженесячного пособия по уходу за ребенком до трех лет. Сейчас оно выплачивается до 1,5 года и составляет 40 процентов от заработной платы родителя до ухода в декрет.

## вопрос дня

### Детское пособие предлагают платить до трех лет. И как вам?



**МАРИАННА ШЕВЧЕНКО**  
ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ РОДИТЕЛЬСКОЙ  
АССОЦИАЦИИ

Об этом говорил еще Дмитрий Медведев. Размер нынешнего пособия неоправданно мал. С одной стороны, мы говорим о необходимости финансово поддержать семью с детьми. Но, в принципе, говоря о том, что необходимо поддерживать родителей с полуплутора до трех лет, нельзя не отметить, что эти 50 рублей, которые выплачиваются сейчас, никоим образом не могут улучшить реальное благополучие семьи. С другой стороны, когда мы говорим о семейной экономике, то должны подразумевать стабильную и вменяемую заработную

плату, которую может получить мама после достижения ребенком полутора лет, чтобы позволить себе полноценно вернуться на работу. А для этого необходима инфраструктура детских садов или яслей — вот это будет настоящей поддержкой семье. Если будет принято решение вменить эти выплаты работодателям и привязать их к заработной плате женщины до ее выхода в декрет, это тоже может привести к не самым приятным последствиям. Бизнес наверняка задумается о снижении официальной части заработной платы. Таким образом мы можем и бизнесу навредить, и саму семью поставить под угрозу. Но несмотря на все возможные проблемы, вопрос повышения размера пособия необходимо рассматривать. Вешать это только на бизнес или на государство нельзя, нужно искать компромисс. И в первую очередь требуется найти возможность



**АНАТОЛИЙ ВИШНЕВСКИЙ**  
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

Было бы очень хорошо, если бы можно было платить женщинам эти деньги. Но главный вопрос в том, где их взять и кто за это заплатит. Это очень важный вопрос. Пока нет четкого осознания, из каких источников будут поступать средства, это выглядит не как законодательная инициатива, а как благожелательное предложение. Если будет принято решение вменить эти выплаты работодателям и привязать их к заработной плате женщины до ее выхода в декрет, это тоже может привести к не самым приятным последствиям. Бизнес наверняка задумается о снижении официальной части заработной платы. Таким образом мы можем и бизнесу навредить, и саму семью поставить под угрозу. Но несмотря на все возможные проблемы, вопрос повышения размера пособия необходимо рассматривать. Вешать это только на бизнес или на государство нельзя, нужно искать компромисс. И в первую очередь требуется найти возможность



**ДМИТРИЙ КРАВЧЕНКО**  
ПРЕДСЕДТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА  
АССОЦИАЦИИ МОЛОДЕЖИ  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

В наше нелегкое время — я имею в виду все сложности в экономике — нагружать бизнес дополнительными выплатами нелогично. Если бы экономика устойчиво стояла на ногах и двигалась вперед, то можно было бы обсуждать подобные предложения. Это же нелегко, когда мамы получают пособие по уходу за ребенком. Было бы хорошо, если бы государство взяло на себя это бремя. С другой стороны, размер пособия не такой, чтобы «сбить с ног» предпринимателей. Но им в любом случае будет сложнее, и бизнес отреагирует. Скорее всего, будет повышение цен.

Подготовил  
**КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**  
edit@vm.ru

### день в день

## Появление кусачего «Крокодила» и основание главной галереи

**4 июня в разные годы было богато на события.**

**1856 год.** В Москве основана Третьяковская галерея. Купец Павел Третьяков, имеющий одну из самых богатых коллекций произведений искусства, никогда не скрывал сноу-памяти шедевров от глаз публики.

**1896 год.** Подписан секретный договор между Россией и Китаем. Россия обещала защиту от агрессии Японии,

а взамен получила право на строительство Китайско-Восточной железной дороги.

**1916 год.** Начало Брусиловского прорыва. Наступательная операция русской армии стала крупнейшим сражением Первой мировой войны по суммарным потерям.

**1922 год.** День рождения сатирического журнала «Крокодил». Еженедельное иллюстрированное прило-

жение к газете «Рабочий» в итоге на долгие годы стало главным сатирическим изданием страны.

**1965 год.** В Москве у Красных Ворот открыт памятник Михаилу Лермонтову. Истатки, местная площадь получила свое название потому, что именно здесь родился знаменитый поэт. Тогда же появилась идея установить памятник. Монумент по праву считается одним из самых романтических в городе.

**1972 год.** Иосиф Бродский был вынужден эмигрировать из СССР. Оказавшись перед ультиматумом — «немедленный выезд» или «горячие денечки» — он решил покинуть страну. Лишенный советского гражданства, Бродский отправился в Вену. Спустя пару недель в качестве «приглашенного поэта» он уехал в Соединенные Штаты Америки.

Календарь читала  
**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
e.stogova@vm.ru



## деловая афиша

### Мастер-класс

**Занятие «50 отнюгов ораторского искусства»**  
М. Крестьянская Застава  
Ул. Воронцовская, 35Б, корп. 2, оф. 16

Тренинг-центр «Игрок»  
5 июня, 19:00

Участникам мероприятия преподадут основы ораторского искусства, объяснят, как повлиять на аудиторию и провести успешную презентацию.

### Семинар

**«Какая система налогообложения лучше»**

М. Академическая  
Ул. Профсоюзная, 3, оф. 519  
АО «Бухгалтер плюс»  
5 июня, 15:00

Во время семинара посетителям расскажут, какую именно систему налогообложения рациональнее всего выбрать

для своего бизнеса. Лекторы рассмотрят все плюсы и минусы схем «Общества с ограниченной ответственностью» и «Индивидуального предпринимателя» и объяснят, как правильно получить налоговые льготы.

### Круглый стол

**Открытие женского бизнес-клуба «WISHNU»**

М. Шаболовская  
Ул. Донская, 32  
Wishnu-coworking  
5 июня, 15:00

На площадке женского клуба предпринимательства и сотрудничества гости получат возможность поделиться своими бизнес-идеями, найти новых деловых партнеров и организовать встречи с потенциальными заказчиками. Также члены клуба смогут посетить тематические мастер-классы и организовать свои.

## Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22. ☎ (495) 697-85-86

**Основная сцена.** 5/VI премьера Особняк на Рублеве. 6/VI Угрошение строптивой. 7/VI Стелло уездного города. 8/VI премьера Вишневы сад. 9/VI премьера Белая гвардия. 10/VI днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Пигмалион. 11/VI днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Не хочу, чтобы ты выходила замуж за принца... 12/VI в 18 ч. 30 м. Ромео и Джульетта. 13/VI Школа зловопия.

**Малая сцена.** 5/VI Чудачи. 8/VI Любовь-взаимы. 9/VI Люти. 10/VI премьера Студент.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитрова, 6. ☎ (495) 699-96-88

4/VI Антиванская львица. 5/VI День опричника. 6/VI Шут Балакирев. 7/VI Tout ou rien, или Все оплачено. 8/VI и 9/VI Лох в спасение. 11/VI и 12/VI Безумный день, или Женитьба Фигаро. 13/VI Tout ou rien, или Все оплачено.

РАМТ

Театральная пл., 2. ☎ (495) 692-00-69

**Большая сцена.** 7/VI вч. Вишневы сад. 8/VI вч. Цветы для Элджернона. 9/VI вч. Эраст Фандорин. 10/VI днем Рикини, вч. Цветы для Элджернона. 11/VI днем Крюкки Эдвард. **Маленькая сцена.** 7/VI в 19 ч. 30 м. Жизнь одна. 9/VI в 18 ч. Людовик. 10/VI в 12 ч. 30 м. Волшебное кольцо. 11/VI в 19 ч. 30 м. Олеана. 12/VI в 19 ч. 30 м. Дом с башенной. 13/VI в 19 ч. 30 м. премьера Хурма. Черная комната. 9/VI в 19 ч. 30 м. Русалка. 13/VI вч. Карамора. **Белая комната.** 13/VI в 20 ч. Нововалов

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новоулицинская, 1. ☎ (495) 371-16-95

**На сцене «Театральной хоромы» Дворца царя Алексея Михайловича.** 17/VI днем три медведя (Новая версия сказки Л. Н. Толстого про девочку, случайно нашедшую в лесу медвежий дом. В этом спектакле девочку зовут Варвара. Смелая героиня подружится с медведями, а новые герои помогут ей и ее друзьям подготовиться к встрече зимы). 24/VI днем Колобок (Создатели спектакля вдохновили в сказку новую нишу, превратив ее в увлекательную игру. У зайца, медведя, волка и лисы появились двойники-куклы. Вместо декораций — яркие пластиковые конструкции, похожие на те, в которых играют малыши на детских площадках. Настюшки героев напоминают плюшевые игрушки).

Маленькие зрители ждут веселые песни, танцы и чудесные превращения).

Театр Романа Виктюка

Ул. Стрельбиная, 6. ☎ (495) 612-14-01

4/VI Несравненная! 5/VI Коварство и любовь. 7/VI Неудержимый сад. Рудольф Нурев. 8/VI Венецианка. 11/VI премьера Мандельштам. 12/VI Служанки. 13/VI Последняя любовь Дон Жуана.

### Музыка

Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13. ☎ (495) 629-94-01

**Большой зал.** 5/VI Летний джазовый фестиваль Московской консерватории. Открытие. Трио Г. Файна. 6/VI Бах и Моцарт. Два гения — два мира. Авторский абонемент А. Князева (виолончель, орган, фортепиано). Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Директор и солист — А. Ведерников (фортепиано). А. Князев (фортепиано). Моцарт. **Малый зал.** 9/VI М. Воскресенский и ученики. С. Игolini (фортепиано). Шопен. **Разминанийский зал.** 6/VI Органал и его Alter Ego. Искусство транскрипции. Немыслимые вставки из меню М. Пекарского. М. Пекарский и Ансамбль ударных инструментов. Макберни, Пекарский.

Благотворительный фонд «Бельканто»

**Музыкально-литературный кафедральный собор Св. Петра и Павла.** Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com. ☎ (495) 312-53-71

8/VI в 20 ч. Проект «Музыка стихий. День океана». Ночь в соборе. Два органа и восемь саксофонов. Бах, Марчелло, Моцарт, Сингеле, Жигу. 9/VI в 15 ч. Увлекательный концерт и занимательный рассказ. Три органа. Бах, Сен-Санс, Вьерн, Бозльман, в 16 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «История любви: поэты, художники, музы», в 18 ч. Бах. Точка и fuga ре минор. Гендель. Музыка на воде. Полонез Огинского. Бах, Гендель, Огинский, Гершвин, в 19 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «История любви: поэты, художники, музы», в 21 ч. Сон в летнюю ночь. Видеоинсталляция: Млечный путь глазами телескопа Hubble. Бах, Вивальди, Мендельсон, в 22 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «История любви: поэты, художники, музы».

## Частности

РЕКЛАМА

### Строительство и ремонт

**Льготы пенсионерам**

**РЕМОНТ**

КОМНАТ  
КУХОНЬ  
ВАННОЙ

**Выгода 50%**

от мелкого до капитального

запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста

8(495) 211-36-84

**РЕМОНТ**

МОСКИТНЫХ  
СЕТОК  
ПЛАСТИКОВЫХ  
ОКОН  
БАЛКОННЫХ  
ДВЕРЕЙ

(495) (985) **766-38-05**

без выходных regulirok.ru

### Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или раслуужим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физ. лиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

### Мебель

- Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

### Искусство и коллекционирование

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

### Животные и растения

- Ветрипал. Т. (495) 772-34-72

Размещение  
рекламы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 135