

БЫЛО  
ВЧЕРА,  
ВАЖНО  
СЕГОДНЯ

дороги

Трассу М-11 интегрировали в городскую дорожную сеть. Хорда соединила Дмитровку и Фестивальную улицу → стр. 2

специальный репортаж

Профессия — дворник. Корреспонденты «ВМ» на личном опыте выяснили, во что обходится чистота в городе → стр. 7

подписка-2019

8 сентября  
приглашаем всех читателей  
на Пушкинскую площадь



ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ

## Держись, солдат, помощь идет

Вчера в рамках учений Министерства обороны России «Восток-2018» военные врачи 3-го Центрального военного госпиталя имени Вишневецкого отработали прием «раненого» в реанимацию. Это одна из обязательных составляющих любых учений, тем более таких масштабных. На доставку пострадавшего от вертолета до операционной требуется не более пяти минут. Учитывая гигантскую площадь легендарного госпиталя, это почти что моментально. Подробности — в репортаже → стр. 4

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

## 06.09.18

№ 163 (28031)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

47 объектов недвижимости выставили на городские аукционы. Торги пройдут нынешней осенью. Как отметили в столичном Департаменте по конкурентной политике, на каждый лот обычно приходится семь-восемь претендентов.

# Яркая обложка против гаджета

## Новинки детской литературы представили на Московской международной книжной выставке-ярмарке

образование

Вчера на ВДНХ начала работу Московская международная книжная выставка-ярмарка. Вместе с любителями литературы событие посетили корреспонденты «ВМ».

Свыше 100 тысяч изданий на любой вкус из 25 стран мира — раздолье для любого, кто привык не расставаться с книгой. Основная тема ярмарки этого года — детская литература. Неудивительно, что у стенов с издательскими новинками легко можно было встретить взрослых, которые выбирали увлекательное чтение и развивающие тетради для своих детей.

Посетители выбирают книгу в зависимости от того, задосумом они пришли или за художественной литературой, — рассказала редактор одного из издательств Ирина Позина. — В первом случае смотрят комиксы и развивающую литературу. Во втором случае — это «Незнайка», «Маленький принц» и другая классика. Отвлечь ребенка от гаджетов стараемся яркой обложкой. Президент Международной ассоциации детских фондов, председатель Российского детского фонда, писатель Альберт Лиханов поблагодарил организаторов, которые остаются верными книге.

Детская литература должна не только развлекать, но и быть ребенку помощником, — отметил он. А для взрослых организаторы подготовили встречи с современными авторами.

Надеюсь, и дети, и их родители найдут себе здесь что-то по душе, — отметил руководитель Федерального агентства по печати и массовым

коммуникациям Михаил Сеславинский.

В рамках выставки прошла презентация книги «Наша Новая Москва», созданной редакцией «ВМ» при поддержке сразу двух столичных ведомств — Департамента средств массовой информации и рекламы и Департамента развития новых территорий. Издание было приурочено к шестилетнему образованию новых округов в составе столицы.

— Мы несколько лет подряд готовили книгу, которые касались стратегий развития Новой Москвы, планов и отчетов о строительстве, — выступил с приветственным словом руководитель Департамента развития новых территорий города Москвы Владимир Жидкин. — А вот информации о людях было куда меньше. Отношение к Новой Москве сразу меняется, когда начинаешь изучать этот материал. История поселений, стародачных поселков, их бывших и нынешних жителей стала основой, сценарием книги «Наша Новая Москва».

— Новые территории — это интересный проект с точки зрения социализации и градостроительства, — поприветствовал гостей презентации главный редактор «Вечерней Москвы» Александр Куприянов. — Представьте, несколько маленьких поселений стали Москвой. Отмечу, что на этом проекте мы не останавливаемся: мы будем смотреть в будущее, думать о новых книгах, о новых этапах совместной работы. За созданием книги стоит труд многих людей. И каждый из них буквально вложил в этот проект свою душу.

— Отдельное спасибо Департаменту средств массовой информации и рекламы города Москвы, без них эта идея не получила бы выхода в свет, — заявил президент Союза предприятий печатной индустрии Сергей Моисеев. — И надеюсь, книга станет хорошим пособием для наших жителей и для всех москвичей.

НИКИТА КАМЗИН,  
ЕВГЕНИЙ СТОГОВА  
edit@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮЛИЯ КАЗАНОВА  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА  
СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ  
И РЕКЛАМЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Думаю, это главное событие в нашей довольно обширной выставочной программе. Мы с особым вниманием подошли к подготовке нашего стенда, готовим интересную программу, чтобы москвичи познакомились с теми книгами, которые помогаем выпустить.

справка

Московская международная книжная выставка-ярмарка в этом году проходит в 31-й раз. Впервые для детской литературы была выделена специальная площадка, которая находится отдельно от основной экспозиции.



Вчера 14:15 Москвички Татьяна Берляева и Алина Поливанова (слева направо) изучают книгу «Наша Новая Москва» (1) Первый заместитель руководителя Департамента СМИ и рекламы города Москвы Юлия Казанова (слева) представляет посетителям издание «Наша Новая Москва» (2)

## Лучшим приемным семьям вручили премию

Вчера в Государственном Кремлевском дворце состоялось вручение ежегодной премии «Крылья аиста» за вклад в развитие семейного устройства детей-сирот. Премия вручается пятый год.

По словам главы столичного Департамента труда и социальной защиты населения Владимира Петросяна, чуть более 1500 детей сейчас находятся в учреждениях для детей-сирот. Все остальные проживают в семьях.

— Всего в столице около трех тысяч приемных семей, — отметил он. Премия призвана отметить тех, кто внес особый вклад в устройство детей-сирот. В этом году лауреатами одной из самых значимых номинаций «Семья года» стали три семьи, среди которых Галия

и Алексей Бубновы — они воспитывают 13 детей. Из них кровных — трое. Хотя родными Бубновы считают всех. Взять из приюта первого ребенка супруги решились не сразу. Однако после посещения клуба приемных родителей уверенности прибавилось.

— В 2013 году мне позвонили из опеки и сказали, что есть две девочки 4 и 5 лет — Саша и Маша, — рассказывает многодетная мама. Галия и Алексей и сегодня не знают ответа на вопрос, как они решились стать родителями для 10 чужих ребят. Говорят, свои дети подросли, и стало пропадать ощущение, что ты кому-то нужен. Стоит отметить, что премия также вручалась еще в шести номинациях, среди которых «Лучшая школа приемных родителей» и «Персона года».

По данным Департамента труда и социальной защиты населения Москвы, на 22 августа 2018 года 1573 ребенка проживают в учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без родительской опеки.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

кстати

В августе этого года мэр Москвы Сергей Собянин подписал указ, присваивающий премии «Крылья аиста» статус городской премии и предусматривающий выплату каждой приемной семье-лауреату денежной премии в размере одного миллиона рублей.

погода

25°C



Ветер 4-5 м/с Давление 752 мм

Центр	+26	Лефортово	+25
Бутово	+25	Останкино	+25
Внуково	+25	Отрадное	+24
Жулебино	+25	Печатники	+26
Зеленоград	+24	Тушино	+26
Измайлово	+26	Троицк	+27
Кожухово	+27	Хамовники	+25
Кузьминки	+25	Чертаново	+25
Кунцево	+25	Шелепиха	+26

валюта

Курс ЦБ

\$	68,46	+0,19	↑
€	79,14	+0,12	↑

Биржевой курс

\$	68,42	+0,11	↑
€	79,44	+0,76	↑

Биржевой индекс

MMVB	2331,46
PTC	1074,22
Brent	77,11
DJIA	25893,16
Nasdaq	7978,74
FTSE	7362,85

## Полицейские сменили автомобили

Вчера на Поклонной горе начальник Управления внутренних дел по Западному административному округу Андрей Пучков передал в территориальные отделы полиции 27 новых машин.

Водители и их руководители выстроились на площадке около новеньких легковушек. Генерал-майор полиции Андрей Пучков поздравил полицейских.

— Мы вручаем вам 23 автомобиля «Лада Ларгус» и четыре «Тойоты», — сказал генерал Пучков. — Надеюсь, что они станут большой подмогой в службе. Новый автотранспорт необходим для патрулирования улиц и охраны общественного порядка, а также для того, чтобы оперативно добираться на место происшествия.

Начальник тыловой службы УВД Западного округа Андрей Поддубный вручил ключи от автомобилей начальникам отделов полиции. А настоятель храма Великомученика Георгия Победоносца на Поклонной горе отец Серафим совершил обряд освящения машин. Улучшение материального снабжения полиции отметили и члены Общественного совета УВД по Западному административному округу столицы, подчеркнув, что это благоприятно сказывается на работе полиции. — Надеюсь, что поступившая техника окажет влияние на снижение преступности в Западном округе, — отметил председатель Общественного совета Тимофей Чехов.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ  
a.obedkov@vm.ru



# Сергей Собянин: Фестивальную улицу и Дмитровку соединили

инфраструктура

**Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл участок Северо-Восточной хорды от Фестивальной улицы до Дмитровского шоссе. Автолюбителям проще выезжать на трассу М-11.**

Строительство новой трассы стало завершающим этапом интеграции федеральной трассы М-11 «Москва — Санкт-Петербург» в дорожную сеть города. Сдачу третьего участка хорды глава столицы назвал большим событием для всего транспортного строительства Москвы.

— Платная дорога М-11 «Москва — Санкт-Петербург» вплотную подошла к столице, — отметил Сергей Собянин. — Но в свое время получилось так, что федеральная трасса не имела нормальной интеграции с городскими дорогами. Автомобилисты с платной дороги заезжали на МКАД и попадали в пробку. Получалось, что магистраль не работала полноценно. Теперь машины из Санкт-Петербурга, Твери, Зеленограда, аэропорта «Шереметьево» и Подмосквья могут напрямую, минуя МКАД, заехать в город, свернуть на Северо-Западную хорду и проехать через пол-Москвы вплоть до Мичуринского проспекта. Либо они могут выехать на Дмитровское шоссе и по нему добраться в центр столицы. — Тем самым мы решили одну из сложнейших транспортных задач, которая встала пе-



Вчера 11:10 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре), строители Николай Шленкин и Сергей Хоркин, гендиректор компании-подрядчика Владимир Власов (на втором плане) и москвичка Анастасия Копылова на открытии участка Северо-Восточной хорды

ред Москвой в последние годы: полноценно интегрировали в дорожную сеть города крупнейшую федеральную трассу, — сказал Собянин. — Это означает, что огромный поток машин свободно пойдет по Северо-Восточной хорде и уйдет на М-11. Появление участка разгрузит целый ряд столичных дорог, снимет часть нагрузки с Дмитровского, Ленинградского, Коровинского шоссе, Большой Академической, в целом улучшит ситуацию на севере Москвы. Строительство этого участка хорды началось в феврале 2016 года. За два с половиной года строители в непростых

условиях проложили трассу длиной около пяти километров, которая проходит вдоль путей Октябрьской железной дороги. В составе участка построены восемь искусственных сооружений — эстакады и мост через реку Лихоборку. — Строительство трассы шло в сложных условиях сложившейся городской застройки, что потребовало большого объема работ по освобождению территории, перекладыванию коммуникаций и выносу объектов из зоны строительства, — рассказал представитель компании-подрядчика Валерий Фабер. — Нам пришлось переложить 20 ки-

лометров различных коммуникаций. В частности, для обеспечения теплоснабжения жилых и административных зданий Западного Дегунина и Ховрина была построена современная насосная перекачивающая станция — взамен старой, попавшей в зону производства работ. Инженерные коммуникации к новой станции проложили на большой глубине под железнодорожными путями. Поскольку новая трасса проходит в полосе отвода Октябрьской железной дороги, потребовались перенос путей и снос ряда сооружений. Что-

бы не создавая препятствий движению поездов, часть работ проводилась в специальных «технологических окнах». — Все сложности удалось преодолеть, — сказал мэр, поблагодарив строителей и проектировщиков. — Это серьезная победа в дорожном строительстве. Горожане, пришедшие на встречу с Сергеем Собяниным, оценили трассу. Они поблагодарили мэра и представителей стройкомплекса за открытие хорошей районной связи, отметили, что теперь могут экономить время в пути до работы. Сергей Собянин обратил внимание на то, что новый уча-

сток хорды позволит комфортно подъезжать к станции метро «Ховрино». — В ближайшее время мы завершим строительство транспортно-пересадочного узла «Ховрино», в состав которого войдут станция метро, новая платформа железной дороги и междугородный автовокзал, — отметил мэр Москвы. По его словам, еще один транспортно-пересадочный узел построят у «Петровско-Разумовской», где автомобилисты смогут оставить личный транспорт и перебраться на общественный. — Всего построено две трети Северо-Восточной хорды. Это огромный проект. Следующим этапом мы пойдем от Дмитровки в сторону Ярославки. Это будет один из самых сложных участков, покажем для него проектное решение. Но благодаря его вводу соединим участки Северо-Восточной хорды, — пояснил Сергей Собянин. — Надеюсь, в течение трех лет построим этот участок.

Всего в рамках создания четырех хорд — Северо-Восточной, Северо-Западной, Юго-Восточной, а также Южной рокады — будет построено около 300 километров дорог. Районные связи придут и в Новую Москву — огромные территории получат дороги, которые соединят разрозненные поселения. — В Троицком и Новомосковском округах акцент в строительстве дорог будет смещен в сторону создания хордовых связей и соединения населенных пунктов с будущими транспортно-пересадочными узлами, — сообщил руководитель столичного Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин. — Всего сегодня в Новой Москве строятся 13 объектов дорожно-транспортной инфраструктуры протяженностью 125 километров.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Демонстрируются картины из фонда Третьяковской галереи

Сегодня в Медиацентре парка «Зарядье» открывается выставка картин «Изобразительная Россия. Пейзажная живопись из собрания Государственной Третьяковской галереи». Она будет работать до 6 декабря.

«Ранний снег», «Мальчики на коньках», «Сентябрь», «Рожь», «Вид на Кремль и ненастную погоду» — пейзажи с такими названиями представлены в выставочном зале медиацентра. Всего 55 работ автства 37 художников. Картины — из фондов Третьяковской галереи, некоторые из них не выставлялись ранее. Пейзажи написаны в XIX и XX веках и являются своего рода отражением того, как развивалось, менялось русское искусство на протяжении почти двух столетий. Среди экспонатов — пейзажи известных художников, например Алексея Саврасова и Бориса Кустодиева.

По словам министра столичного правительства, руководителя Департамента культуры Москвы Александра Кибовского, открытие художественной экспозиции в «Зарядье» — новая веха в истории парка. — То, что представлено на выставке — это образ России, нашего города, который видели художники 100 и 200 лет назад, — сказал Кибовский. Подготовка к проведению такой выставки, по его словам, дело сложное. Поэтому планировать ее открытие пришлось заблаговременно, чтобы ли не со дня открытия парка. В частности, потребовалось создать условия, чтобы картины содержались в комфортном для них микроклимате. Выставка, как отметил Кибовский, получила удачную. Совместное сотрудничество парка и галереи, по его словам, должно стать традицией.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА  
e.petrova@vm.ru

## Государственный финансовый контроль отрегулируют

Вчера руководитель Главного контрольного управления Москвы Евгений Данчиков сообщил на заседании Совета по вопросам внутреннего государственного финансового контроля о том, что системы внутреннего государственного контроля нуждаются в стандартизации на государственном уровне.

По словам Данчикова, в стране необходим единый подход к организации работы контрольных органов. — Это позволит организовать эту работу системно, а не в индивидуальном порядке. Нужно разработать сформированным и упрощенным всей этой контрольной среды по инструментам и видам контроля, которых у нас огромное количество, — сказал он. Начальник управления добавил, что существуют негативные моменты, которые влияют на процесс и результаты работы. Среди них отсутствие

координации между органами и дублирование функций. — Взаимный обмен информацией — необходимый инструмент. Если бы мы выработали механизм, который позволял этими результатами воспользоваться, не проверяя по несколько раз одни и те же объекты контроля, мы бы серьезно оптимизировали свою деятельность и снизили давление на них, — сказал Данчиков. Он также привел в пример Москву, контрольные ведомств которой находят решения по координации работы. — Мы всегда обсуждаем планы проверок с коллегами. Но эти процессы носят индивидуальный характер и нуждаются в унификации. Важно, чтобы мы определили, как осуществлять эту работу, — подчеркнул Данчиков. Он отметил необходимость ввода единых принципов работы законодательно.

АНДРЕЙ БЕЛЯК  
a.belyak@vm.ru

## Настоящие профессионалы. Лучших мастеров наградили



Вчера 16:43 Лучший продавец Москвы Ольга Лагуткина в этом году стала не только победительницей престижного конкурса, но и мамой. Ее дочке Маше исполнился месяц

Вчера в Колонном зале Дома союзов прошла церемония награждения победителей 21-го городского конкурса профессионального мастера «Московский мастер — 2018». В этом году финалистами конкурса стали 123 специалиста.

На сцене лучшие мастера столицы — спасатели, ветеринары, кондитеры, строители, машинисты метро и представители других профессий. Некоторые из них стесняются, признаются, что им спокойнее выполнять любимую работу, чем получать заслуженную награду за свой труд. — Москва — город мастеров, это продемонстрировал и нынешний конкурс, — зачитал приветственное слово мэра Москвы Сергея Собянина заместитель мэра столицы по

вопросам социального развития Леонид Печатников. — Конкурс проводился по 40 профессиям и объединил специалистов более 1600 предприятий. В зале каждого победителя поддерживают коллеги, родные, друзья. Игорь Бурхан с гордостью смотрит на сцену, где чувствуют его жену. — Мы женаты с Игорем 11 лет, у нас пятилетняя дочка, — говорит специалист по оказанию государственных услуг в сфере содействия занятости населения Вера Федукевич. — Я работаю в этой сфере всего второй год, но с первого дня поняла, что помогать людям — мое призвание. Приз в 300 тысяч рублей супруги решили потратить на увлекательное семейное путешествие и погашение ипотеки. С победой участников по-

здравил и председатель Московской федерации профсоюзов Михаил Антонцев. — Развитие Москвы невозможно без золотых, высококвалифицированных рабочих рук, — подчеркнул Антонцев. — Честь им и хвала за их трудовой подвиг.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА  
a.kamilova@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЛЕОНИД ПЕЧАТНИКОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ  
В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ МОСКВЫ  
ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

За минувшие годы в проекте приняли участие более миллиона специалистов. Для многих конкурс стал трамплином для профессионального и карьерного роста, позволил освоить новые технологии и обменяться опытом.

## благоустройство

### Отметили за инициативу

Вчера в Театре Российской армии префект Центрального округа столицы Владимир Говердовский (на фото) наградил самых активных жителей, которые помогли реализовать программу ремонта и благоустройства округа в текущем году.

Всего в округе больше двух тысяч активных жителей, которые помогают специалистам обустроить территории — они принимают участие в обсуждениях, выдвигают свои предложения, вносят коррективы в проекты. Благодарности префекта округа получили 130 самых активных и инициативных москвичей, а также сотрудники ГБУ «Жилищник», ГБУ «Автомобильные дороги ЦАО» и других организаций, которые работали на объектах.

— С каждым годом активных и неравнодушных к благоустройству жителей становится больше, — рассказал Владимир Говердовский. — Это радует, ведь объем работы у нас большой. К примеру, в этом году в округе благоустроено порядка 500 объектов, в том числе 306 дворовых территорий и 19 территорий образовательных учреждений. Этот год, как отметил префект, был непростым: летом прошел чемпионат мира по футболу, в столицу приехали миллионы болельщиков, нагрузка на инфраструктуру городского центра сильно возросла.

— Несмотря на высокую занятость служб, на то, что мы обеспечивали проведение этого грандиозного мероприятия, мы успели выполнить программу благоустройства в полном объеме и стали самым благоустроенным округом Москвы, — отметил Владимир Говердовский. Всего в период с 2011 по 2017 год в округе благоустроили 2147 дворов (80 процентов от их общего количества). Кроме этого, снесли 54 объекта самостроя, на месте которых появились зоны отдыха.

АЛИНА ТУКАН  
a.tukan@vm.ru

### цифра

# 12

объектов Центрального округа победили в конкурсе по реализации городских программ благоустройства.

## Продолжается обустройство берегов реки Яузы

Вчера председатель Московской городской думы Алексей Шапошников осмотрел столичный «Парк Яуза» в районе Свиблово, находящийся в процессе благоустройства.

Алексей Шапошников провел обход совместно с общественным советом проекта, представителями префектуры Северо-Восточного административного округа столицы и жителями района Свиблово. Председатель Мосгордумы оценил работы по благоустройству, а также выслушал мнения жителей.

— Реализации этого проекта мы приступили еще в 2014 году. С разработкой концепции проектирования в 2017 году начались работы (по благоустройству). — «ВМ»). Сегодня в очередной раз с жителями района мы осматриваем два больших участка: это участок в Тенистом проезде, около стадиона «Свиблово» и вдоль Лазоревского проезда, — пояснил Алексей Шапошников. Председатель Мосгордумы отметил, что жители района Свиблово предъявляют некоторые претензии к объектам парка, находящимся вдоль Лазоревского проезда. По словам Алексея Шапошникова, горожане не обрадованы качеством мостов вдоль реки, а также ненужными, по их мнению, изменением — вместо детской площадки на одной из точек парка возникла сцена для проведения общественных мероприятий. — Поэтому мы продолжаем с Общественным советом по контролю за реализацией про-



Вчера 18:04 Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (справа), член Общественного совета «Парк Яуза» Георгий Саатчян (слева) вместе с жителями района Свиблово оценивают качество работ по благоустройству территории «Парка Яуза»

екта «Парк Яуза» тесное сотрудничество. После сегодняшнего обхода территории будет составлен протокол, где указаны все недочеты и предложения жителей. Мы постараемся совместно с Департаментом капитального ремонта Москвы и подрядчиками, которые выполняют здесь работы, за счет гарантийных работ устранить то, что не нравится жителям, — подчеркнул председатель Московской городской думы. Напомним, что Алексей Шапошников стал инициатором создания проекта «Парк Яуза». Главная идея проекта — объединить свыше 24 километров береговой линии. По окончании работ по благоустройству «Парк Яуза» станет самой

большой в мире зеленой зоной, которая протянется по обе стороны реки в границах Москвы.

МАРИЯ КАФАНОВА  
m.kafanova@vm.ru

### справка

Члены Общественного совета «Парк Яуза» наблюдают за реализацией проекта по созданию единого пространства вдоль русла Яузы на территории округа. В совет входят жители и депутаты района Свиблово. Общественный совет сформирован в 2017 году.

Первый поезд из нового депо Солнцево на Калининско-Солнцевскую линию вывел мэр Москвы Сергей Собянин. Теперь новый дом для поездов принимает на обслуживание составы городской подземки. Строила уникальное сооружение компания с более чем 80-летним опытом работ «Мосотделстрой № 1». В сегодняшней публикации «ВМ» рассказывает о том, что сделано акционерным обществом в этом году и какие задачи его руководство ставит перед собой на будущее.

# Солнечные станции и депо

## Поезда Калининско-Солнцевской линии получили новый дом



Акционерное общество «Мосотделстрой № 1» разменяло девятый десяток лет. За это время силами предприятия завершены работы на станции «Спартак» и в электродепо «Митино». Принимали участие специалисты и строители в создании парка «Зарядье», реконструкции здания музыкального театра «Геликон-опера», в возведении жилья, больницы, офисных и других строений. В послужный список компании добавились электродепо «Солнцево» и новые станции Калининско-Солнцевской линии метро. Глава «Мосотделстроя № 1» Владимир Егоров (на фото) в интервью «ВМ» рассказал, как соорудили эти важные для москвичей объекты.

**Владимир Николаевич, электродепо «Солнцево» работает, принимает первые составы на обслуживание. С каким чувством сдавали объект, когда мэр Москвы Сергей Собянин дал старт выходу первого поезда на линию?**

Самое главное: наша сплоченная команда строителей в срок справилась с достаточно трудной задачей — создать современное электродепо, в котором было бы комфортно и людям, и механизмам, и поездам. Но мы теперь можем с гордостью сказать, что один из самых крупных в Европе домов для поездов метрополитена работает на благо столичной подземки. Это по-настоящему один из самых сложных и высокотехнологичных объектов, построенных в городе. Судите сами: самым большим не только в Москве, но и в Европе является депо «Митино», полностью введенное в эксплуатацию в 2016 году для обслуживания синей ветки. В нем одновременно можно отстоять 50 составов. Депо обеспечивает рабочими местами около двух тысяч человек. Такой же статус — одного из самых крупных в системе обслуживания городской подземки — добились после открытия и электродепо «Солнцево». Чуть более четырех лет потребовалось для того, чтобы освоить участок площадью более 26 гектаров на территории бывшей промышленной зоны и создать здесь современный комплекс для обслуживания и ремонта составов.

**Что собой представляет электродепо?**

Электродепо в Московском метрополитене работает как гараж, где поезда отстояются ночью и куда прибывают на ремонт в случае по-



1



2



3



4

ломки. По сути, это ангар для поездов. Но сама коробка — лишь незначительная часть этого объекта. Главное — это технологии и комплекс инженерных сооружений, которые позволяют оперативно отремонтировать поезд.

Депо разделяется на две части. Отстойная часть — это каналы, где подвижной состав стоит и проходит плановый осмотр перед выходом на линию. Вторая часть — ремонтная. Здесь проводится ежедневный ремонт, который не требует глобального разбора подвижного состава, обычно он занимает один-два дня. Также в этих каналах проводят внеплановый ремонт. Регламентный срок метрополитена предусматривает, что поезд необходимо отремонтировать и выпустить на линию за десять дней. Новые электродепо оборудуют самыми современными станциями для обточки колес. Раньше в основном обточку проводили только после демонтажа колесной пары. Теперь здесь работают станки проходного типа, а значит, поезд проходит через специальный станок. Все это позволяет точнее обслуживать поезда, диагностировать какие-либо неисправности, вовремя их устранять.

**А современные поезда приходится часто чинить? Современные электродепо метро типа «Русич» и сами оснащены большим количеством датчиков. Они занимаются тестированием всех систем и сигнализируют машинисту о любой неполадке. Машинист передает эту информацию в депо. Хорошо, а в чем непосредственно уникальность электродепо «Солнцево»?**

Впервые в системе столичных электродепо появился особый завод для поездов метро, где оборудуют рельсоварочный участок. Он представляет собой отдельное автономное производство.

Если говорить простым языком, то мы создали завод в заводе. Цех, в котором можно сваривать плети, производить рельсы до 150 метров в длину для новых линий столичного метро. При этом будут применяться бесшовные технологии, что повышает качество путей в городской подземке. Затем их отгружат и увезут на другие строительные площадки. Такого проекта нет нигде.

**А что он дает? Это в первую очередь экономия бюджетных средств при строительстве метро?**

Совершенно верно. Не нужно везти рельсы из других городов, заказывать их на производствах в регионах. Можно все делать в Москве: и чинить существующее полотно, и прокладывать новые линии. Это также поможет ускорить отдельные виды работ при строительстве городской подземки, а планы по ее развитию в Москве колоссальные. И мы рады, что можем в них участвовать, воплощать задуманное в жизнь, давать таким образом москвичам скоростной вид транспорта, удобный и привычный способ передвижения для них.

**Владимир Николаевич, а что еще появилось в составе электродепо «Солнцево»?**

В огромном просторном здании установлены компрессорная, тягово-понижительная подстанция, а еще здесь заработает автоматическая система для координации стрелок путей. Кстати, в новых электродепо внедряют дистанционные методы диагностики неисправностей. Это значит, что ремонтная бригада сможет подготовить план работ еще до прибытия поезда в депо. Эта система уже зарекомендовала себя в двух электродепо «Российских железных дорог», где обслуживаются скоростные поезда «Сапсан» и «Ласточка». В московском метро ее впервые внедряют в электродепо «Солнцево» и «Руднево».

5 апреля 2018 года. Инженер Максим Кирилов (слева) и механик Икром Тагеев (справа) завершают обустройство электродепо «Солнцево» (1) Новое депо служит для поездов и гаражом, и ремонтным цехом (2) Бывшая промзона превратилась в современный комплекс для обслуживания составов (3, 4)

**С поставленной трудной задачей строители справились в срок**

**Кстати, вы строите еще и электродепо «Руднево». Какие работы выполняете на этом объекте? Мы выполняем только определенную часть работ — общестроительные, специализированные, займемся потом и благоустройством территории. Электродепо «Руднево» будет обеспечивать техническое обслуживание, ремонт и стоянку поездов строящейся Некрасовской линии метро. Оно сможет принимать на ноч-**

ной отстой 31 восьмивагонный подвижной состав. В новых депо метрополитена создаются не только условия для ремонта подвижного состава, но и возможности для отдыха локомотивных бригад. У людей, которые работают на таком сложном производстве, должна быть возможность восстановить силы. Помимо комнат отдыха, в таких специализированных комплексах размещаются душевые, раздевалки, столовые, медицинские кабинеты, комнаты психологической разгрузки и спортивные залы.

**Вы строите еще и метро. На Солнцевской линии, где сдадите электродепо, возводите станции. Расскажите подробнее о проектах. На каком они этапе?**

На Солнцевской линии помогли возводить три станции — «Говорово», «Солнцево» и «Озерную». Все это время мы знали, что жители близлежащих районов с нетерпением ждали пуска подземки. Это был еще один счастливый день и для наших строителей, и для горожан, получивших наконец-то метро. Возьмите, к примеру, Говорово. Жители этого района раньше добирались до станции «Юго-Западная» на личном или общественном транспорте, тратя на это 20–40 минут. А теперь им подарил метро просто станцию, а возможность доехать в считанные минуты до центра столицы. Что касается «Солнцева», то жители три десятка лет ждали открытия городской подземки в районе. Только решение нынешнего столичного правительства позволило начать строительство подземки в этом районе на западе Москвы. Что примечательно, дизайн станции метро «Солнцево» выбрали сами москвичи, голосуя на портале «Активный гражданин». А мы в свою очередь исполнили все пожелания горожан

### цитаты

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

МЭР ГОРОДА МОСКВЫ

В электродепо «Солнцево» будут проводиться техническое обслуживание и текущий ремонт поездов Калининско-Солнцевской линии метро. Всего здесь создано 1200 новых рабочих мест. В депо установлено современное оборудование, позволяющее оперативно проводить все необходимые работы. Мощности «Солнцева» рассчитаны на эксплуатационное обслуживание 47 составов в сутки. Всего за семь лет в Москве построено и реконструировано восемь электродепо, которые обслуживают нужды Московского метрополитена. Они обеспечили городу свыше семи тысяч новых рабочих мест.

**МАРАТ ХУСНУЛЛИН**

ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Открыты семь новых станций на участке Калининско-Солнцевской линии метро от «Раменок» до «Расказовки». Общая протяженность нового участка метрополитена составляет более 14 километров. С запуском новых станций 600 тысяч москвичей, проживающих в районах Раменки, проспект Вернадского, Очаково-Матвеевское, Тропарево-Никулино, Солнцево, Ново-Переделкино, поселений Внуковское и Московский, получили доступ к линиям московского метро. Семь новых станций с учетом введенных ранее станций Большой кольцевой и Калининско-Солнцевской линий сформировали новый маршрут из 15 станций, по которому без пересадки можно доехать из «Расказовки» до «Петровского парка».



и архитекторов. У «Озерной» тоже свой характер просматривается. Абстрактные рисунки, связанные с названием станции либо с ближайшими окрестностями и историей района, расположены в специальных тематических зонах. На платформе это колонны, в вестибюлах — торцы над лестницами и эскалаторами, а также стены кассовых боксов.

**Эти станции сданы. Есть еще одна — «Некрасовка». Располагается она на Некрасовской линии. Сергей Собянин уже провел технической пуск этой и еще трех станций новой розовой линии метро. Успеете завершить все работы до конца года?**

По плану мы должны сдать ее в конце 2018 года. В этой части юго-востока столицы впервые появится городская подземка, и располагаться станция будет в центре жилого района, вдоль улицы Покровской с примыканием к перекрестку с проспектом Зарядников Москвы. У конечной станции Некрасовской линии есть какие-то особенности в отделке, оформлении, над которыми придется как следует потрудиться строителям?

На платформе станции акцент сделан на центральный ряд колонн, облицованных металлокерамическими панелями жемчужно-серого и белого цветов, напоминающими лунный камень. В отделке вестибюлов присутствует тема ночного неба. Так что «Некрасовка» по своему внешнему облику будет необычной. Уверен, дизайн станции придется по душе пассажирам. А мы в свою очередь справимся с поставленной задачей — сдать новый долгожданный объект для москвичей.

Подготовила **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** [edit@vm.ru](mailto:edit@vm.ru)

# Раненых эвакуировали специальным вертолетом

УЧЕНИЯ

Вчера в рамках учений Минобороны России «Восток-2018» врачи 3-го Центрального военного госпиталя имени Вишневого отработали прием «раненого» в реанимацию.

Доставка раненого в удаленный госпиталь — одна из обязательных составляющих любых учений, тем более таких масштабных, как «Восток-2018». На территории 3-го Центрального военного клинического госпиталя имени А. А. Вишневого оборудована вертолетная площадка для приема раненых и больных. Учитывая, что в составе этого учреждения более 120 клинических отделений, пациентов везут отовсюду. В том числе с военных аэродромов «Чкаловский» и «Кубинка», куда прибывают военные борты из Сирийской Арабской Республики и других точек, где работают российские военнослужащие.

А уже из аэропорта пострадавших доставляют в госпиталь Вишневого или один из его семи филиалов в Москве, Московской, Саратовской областях или Кирове. Именно в подмосковной «Кубинке» проходил предварительный этап учений. Там военные отработали погрузку раненых в вертолеты и оказание им первой медицинской помощи. В центральном комплексе госпиталя в Красногорске их везут вертолетами Ка-226. Как пояснил пилоты, эта машина — модернизация советского Ека-26, разработанного для приземления на ма-



Вчера 11:27 Медбрат Андрей Сапрыкин, старший врач-реаниматолог Олег Шанин и врач-реаниматолог майор Иван Скворцов (слева направо) во время учений «Восток-2018» вывозят «раненого» из вертолета, чтобы доставить в госпиталь имени Вишневого

лых площадках. Этот вертолет позволяет загрузить одного тяжелораненого, двух легкораненых и военфельдшера-сопровождающего. Впрочем, у этой винтокрылой машины — сменный модуль, она может выполнять функции пожарного или десантного вертолета. Ка-26, на взгляд непрофессионала, похож на ВК-117, используемые столичными парамедиками. — Наши вертолеты военных медиков участвуют в обеспечении мероприятий в парке «Патриот», в Алабино, во время проведения «Танкового батальона» и дважды в августе летали в Рязань, работали на конкурсе «Авиамикс», — рассказал «ВМ» подполковник Олег Шанин, старший ординатор отделения нейрореанимации. — Сегодня, например, в нашем распоряжении были

две машины, одна из них работала в Кубинке, вторая эвакуировала «раненого» с аэродрома «Кубинка» сюда, в госпиталь Вишневого. Могут сказать, что мы уже доставляли сюда раненого вертолетом, все прошло штатно, без накладок. Закрепленного в специальной пластиковой форме для воздушной транспортировки пострадавших «раненого» солдата аккуратно переложили на госпитальную катажку и перевезли в чрево реанимационной машины. Врачи-реаниматологи подъехали к месту посадки практически вплотную, метров на 20. Ближе нельзя по условиям техники безопасности. Как рассказали врачи-реаниматологи, на доставку пострадавшего от вертолета до операционной требуется не более

пяти минут. Учитывая гигантскую площадь госпиталя, это почти что моментально. Единственный, кто впервые участвовал в таких учениях, был исполнявший роль раненого солдат-срочник Денис Грошев. Он признался «ВМ» в том, что перевозка по небу привязанным к медицинскому шлиту доставила ему некоторые неудобства. — Я боюсь тесноты и чувствовал себя тогда беспомощным, — рассказал он. Основные площадки стратегических маневров находятся в Сибири и на Дальнем Востоке. Как сообщил накануне глава Минобороны Сергей Шойгу, в дальневосточной части учений примут участие военнослужащие армии КНР числом до трех-половины тысяч человек. Всего же в больших

учениях по всей стране, как сообщил глава ведомства, будут задействованы более трехсот тысяч военнослужащих и гражданского персонала Вооруженных сил России.

МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**РОМАН ЗЕНИН** ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА 3-ГО ЦВК ИМ. ВИШНЕВОГО  
Учения проводятся регулярно, в соответствии с утвержденным планом профессионально-должностной подготовки личного состава нашего госпиталя. За семь месяцев текущего года подобные учения проводились четыре раза. В данном случае они были сопряжены с начинающимися учениями «Восток-2018».

## Фонду кино нужны реформы

Маститые отечественные кинорежиссеры написали письмо в поддержку нынешней управленческой команды Фонда кино, который создан для поддержки и развития российской индустрии. Есть ли развитие? Кинопроизводители говорят, что да. Вы, зрители, с этим согласны? Родилось письмо не просто так. Теперь Фонд кино займется иначе. При нем будет организован специальный совет, а влияние Министерства культуры России как учредителя фонда на решение о выдаче денег на проекты значительно возрастет. По мнению людей из кинобизнеса, это ставит под удар эффективную, как они считают, команду управленцев фонда во главе с исполнительным директором Антоном Малышевым. Вот и пишут письма в Минкульт, чтобы те сохранили посты. Мол, и индустрия при них в гору пошла, и фильмы стали собирать приличную кассу. Не все, но некоторые точно. Сэтим утверждением вполне можно согласиться. Ряд картин, как «Движение вверх», «Притяжение» и «Лед», и правда показали хорошие результаты в прокате. Но были ведь и провалы, причём открытые, «Матильда» не даст соврать. А были и другие картины, которые просто прошли незамеченными. А ведь в трубу улетают государственные деньги. Которые, кстати, стало до неприличия легко получить. Я сам видел на смотре кино-премьер лидеров бизнеса,



ИНДУСТРИЯ

как выходит маститый продюсер и на фоне невзрачной видеопрезентации говорит: «Сюжет расказывать не буду, кто снимается, тоже не скажу, дайте мне энное количество миллионов безвозвратных денег». Не буду показывать пальцем, кто так делал, запись этого действия есть в интернете, там все прекрасно видно. Тем более что так выступили сразу несколько человек. А потом я узнаю, что им эти деньги и итоге дали. Норма? По мне, так нет. Возможно, Минкульт оказался того же мнения.

Преобразования нужны, но, как по мне, они должны быть не такими. Наш кинорынок ориентируется на Голливуд, вряд ли кто-то с этим спорит. Видимо, не во всем. Голливуд — это бизнес. Выжил — молодец, не выжил — банкрот. Почему мы не применяем тот же подход? Я не вижу смысла спонсировать гонимыми мажорантами нашего кино. Им самим нужно учиться строить свою империю. Если гонимые в кино и должны выплываться, то только начинающим амбициозным кинематографистам. По схеме грантов, которые сейчас получают молодые ученые, новаторы, изобретатели. И им нужно настолько мощно и убедительно защититься, чтобы вопросов в необходимости такого кино не осталось. Как было с фильмом «Матрица», на который продюсеры сначала выдали 10 миллионов долларов. А создатели на все деньги отсняли только первые 15 минут. Зато, посмотрев этот кусок, кинобоссы так восхитились, что увеличили бюджет в восемь раз. Вот так и надо делать настоящее кино.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## выборы

### Электронные сервисы упростили людям жизнь

Вчера гостем избирательного штаба кандидата в мэры Москвы Сергея Собянина стала директор по корпоративным проектам Высшей школы экономики Валерия Касамара. Она встретилась с волонтерами штаба.

По словам Валерии Касамары, преобразования последних лет благотворно сказались на внешнем облике города, интенсивности его развития. Комфорт, по ее мнению, выражается во многих сферах жизни горожан. Среди знаковых изменений — появление новых сервисов, которые позволяют оформить многие услуги в электронном формате. Дистанционно можно вызвать такси, которое в течение нескольких минут подъедет по указанному адресу.

— Я все время по городу передвигаюсь. Если плохая погода, я могу, к примеру, вы-

звать такси, — отмечает Валерия Касамара. — Таким образом, созданы все сервисы для комфортной жизни.

И Москва сегодня, по словам эксперта, ей очень по душе. Она подходит для жизни людей разного возраста. Старшее поколение, по ее наблюдениям, вполне органично вписывается в динамично развивающуюся столичную жизнь.

— Когда я вижу, что люди старшего возраста оказываются в этом же темпе и у них общий пульс с городом, то я понимаю, что все делается очень правильно, — отметила она. — Нам очень близко все то, что делает Сергей Собянин, потому что он неравнодушный.

Встреча с волонтерами избирательного штаба, по ее словам, оставила самые приятные впечатления.

— Я увидела, как политика дает им (волонтерам штаба)

чувство значимости, востребованности, которое серьезно омолождает и показывает, что они очень нужны городу, — сказала Валерия Касамара.

Вчера волонтеры избирательного штаба кандидата в мэры Сергея Собянина продолжили сбор наказов. Это идеи жителей, которые направлены на улучшение жизни города, связаны с конкретными районами. После обработки наказов их отправляют кандидату в мэры Сергею Собянину. Обратиться с предложением, вопросом горожане также могут в Общественную приемную кандидата. Она располагается по адресу: Новый Арбат, 36.

Оставить предложение также можно на сайте Сергея Собянина и его избирательного штаба sobyanin.ru.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА  
e.petrova@vm.ru

### Кандидаты обсудили с горожанами вопросы, касающиеся строительства и образования

Вчера кандидаты на должность мэра Москвы провели встречи с жителями в рамках избирательных кампаний.

Кандидат от партии «Справедливая Россия» Илья Свиридов осмотрел территорию рядом с Белорусским вокзалом. Он высказался против строительства торгового центра на площади Тверская Застава. — Я против такой застройки. Это классический пример точечной застройки, — сказал Илья Свиридов. Кандидат от партии ЛДПР Михаил Дегтярев обсудил актуальные проблемы на встре-

че с членами координационного совета инициативных групп города.

По его словам, москвичей волнуют точечная застройка и реализация программы реновации. — Я принял решение на регулярной основе встречаться с координационным советом инициативных групп, — заявил Михаил Дегтярев. Со своей стороны, кандидат в мэры Москвы от партии «Союз горожан» Михаил Балакин предложил вернуться к старой системе образования в столице. По его мнению, вместо ЕГЭ должны быть установлены обычные экзамены.

— Сегодня детей натаскивают на ЕГЭ, чтобы решать тесты. Можно достаточно легко заучить правильные ответы, но это не значит, что я, успешно сдав экзамен, буду знать предмет. Я считаю, нужно вернуться к старой системе образования с обычными экзаменами, — сказал Михаил Балакин. По его мнению, в технических вузах упал уровень подготовки преподавателей. — Уровень сегодняшних преподавателей, по крайней мере в технических вузах, недостаточен, — сказал Балакин.

ПЕТР БАУЛИН  
p.baulin@vm.ru

## ЭКОНОМИКА

### Ставки по кредитам и депозитам начнут расти

Крупнейшие российские банки в конце августа увеличили ставки по вкладам. Об этом вчера сообщил Банк России. Корреспондент «ВМ» выяснила, с чем это связано и на каких еще изменений ждать москвичам.

Как отметил экономист Алексей Корнев, большинство банков продолжили снижать ставки и по потребительским кредитам, и по ипотечным даже тогда, когда Центробанк перестал уменьшать ключевую ставку. Такое поведение финансовых организаций было связано с обычной конкурентной борьбой за клиента.

— Сейчас же, когда в августе рубль «просел», есть неопределенность относительно того, что будет в экономике в связи с санкциями, Центробанк намекает на повышение ключевой ставки — сейчас она составляет 7,25 процента. В этой ситуации банки начинают задумываться о прибыли. И слишком низкие ставки по кредитам тянут за собой невысокие проценты по депозитам. Такие условия по вкладам сделали эти продукты совершенно неинтересными для клиентов, которые нашли альтернативные варианты вложения средств с более высокой доходностью, — рассказал экономист.

Таким образом, подчеркивает Корнев, пополнение ресурсной базы банков оказалось под вопросом. Поэтому выход из этой ситуации один — поднимать процентные ставки и по депозитам, и по кредитам. Эксперт отметил, что в течение года сильно упали ставки

по ипотеке, потому что этот сектор рос значительными темпами. И все надеялись, что это снижение будет и дальше. Однако ставки этого вида кредитования перестали снижаться, а в августе были зафиксированы их некоторые рост.

— Можно уверенно прогнозировать повышение всех банковских ставок до конца года. Это связано с принятием очередного пакета американских санкций, и он будет гораздо тяжелее тех, которые вводились ранее. Это связано с тем, что у Дональда Трампа будет выбор, какие пункты принимать, — отметил Алексей Корнев. — И от этого будет зависеть последствия для страны. Неизвестно, как на это отреагирует рынок, а следом за ним — Центробанк.

Что касается простых вкладчиков, то здесь, как отметил экономист, гоняться за сотыми долями процента — дело неблагодарное.

— Выигрыш будет небольшой, и угадать перспективы часто невозможно, потому что очень много факторов неопределенности. Даже эксперты не могут спрогнозировать ситуацию, тем более это не под силу обычному человеку, — прокомментировал Корнев. — Высчитать доходность от сотых долей процентов по вкладам может быть выгодно лишь тем людям, которые располагают действительно большими суммами. Но таким вкладчикам банки нередко предлагают очень выгодные условия. В качестве альтернативы можно рассмотреть другие

варианты вложения средств, одним из них может быть облигации федерального займа, последнее размещение которых было осуществлено под 8,25 процента годовых. — При этом надо понимать, что по уровню надежности такие облигации не уступают вкладам в крупнейших российских банках. Соответственно, потеря денег если и грозит, то минимальная, — подчеркнул экономист. Что касается диверсификации активов, то эксперт отметил, что наиболее оптимальный вариант — сбережение денег по мультивалютному принципу: часть в рублях, часть в долларах, в евро, английских фунтах стерлингов, а также японских иенах. Такой подход, по словам экономиста, позволит снизить риски, гарантируя стабильность.

АННА МОСКОВИНА  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЭЛЬВИРА НАБИУЛЛИНА** ПРЕДЕЛАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РОССИИ  
На данный момент появилось несколько факторов для повышения ключевой ставки. Мы видим повышенную волатильность на финансовых рынках не только в России, но и в мире. Это связано с внешними факторами. Безусловно, мы будем учитывать волатильность при принятии решения о повышении ставки. Мы сейчас видим, что инфляция возвращается чуть быстрее, чем мы прогнозировали, в том числе и прежде всего из-за внешних факторов.



27 декабря 2017 года 18:40 Сотрудница одного из крупнейших банков России пересчитывает купюры нового образца

## Уполномочен защищать чужие деньги

В России начал работу институт финансового омбудсмена. Им назначен бывший советник председателя Банка России Юрий Воронин (на фото).



В пределе полумиллиона  
Официальное название документа «Об уполномоченном по правам потребителей финансовых услуг». Он предполагает создание института финансового омбудсмена, который займется разрешением имущественных споров в пределах 500 тысяч рублей между банками, страховщиками и их клиентами-физлицами. Теперь, прежде чем обращаться в суд, потерпевшие обязаны решить конфликт через омбудсмена. Процедура обращения для россиян совершенно бесплатная. Сюда входят такие споры, как нарушение страховых прав, в том числе по ОСАГО (допускаются споры выше 500 тысяч рублей), а также конфликты в сфере потребительского кредитования.

На спор дается два месяца

Перед приходом к омбудсмену потерпевший сначала обязан направить заявление в письменной или электронной форме непосредственно в финансовую организацию, к которой имеет претензии. Если компания отказывается мирно разрешить спор или вовсе не отвечает в установленные законом сроки, то клиент вправе обратиться к финомбудсмену. Разрешить конфликт омбудсмен обязан в течение 60 дней. Если компания отказывается выполнять требования недовольного клиента, которого представляет уполномоченный омбудсмен, то финансовый защитник вправе подать в суд на компанию,

потребовал от нее выдать исполнительный лист. При этом суд не обязан рассматривать дело по существу.

Первыми под закон попадет ОСАГО

Финансовый омбудсмен назначается советом директоров Банка России, а его кандидатура согласовывается с президентом. Финансовый омбудсмен не может работать в органах власти, а также заниматься коммерческими проектами. Он вправе преподавать, вести научную и иную творческую деятельность. В силу закона вступит поэтапно. Сейчас начался подготовительный период. С лета следующего года закон охватит сегмент ОСАГО.

ТАТЬЯНА МЫСОВА  
edit@vm.ru

## справка

С первого января 2020 года закон о финансовом омбудсмене в России распространится на микрофинансовые организации, а с первого января 2021 года — на банки, кредитные кооперативы, негосударственные пенсионные фонды, ломбарды.



МОСКВА РАСТЕТ

Есть издания, которые фиксируют дух времени. Ценность таких книг — чрезвычайно велика. Ведь большинство из нас, горожан, быстро забывает, как сильно меняется город каждый день. Кажется, что такой, как сейчас, столица была всегда. Сегодня мы расскажем о книге, которая покажет город будущего и расскажет о Москве прошлого.

# Фотографии — главная изюминка книги

рецензия

**Сотни альбомов и книг написаны и выпущены о столице. Одна из недавних — «Москва растет» Павла Гнилорыбова — произвела очень большое впечатление на горожан и экспертов.**

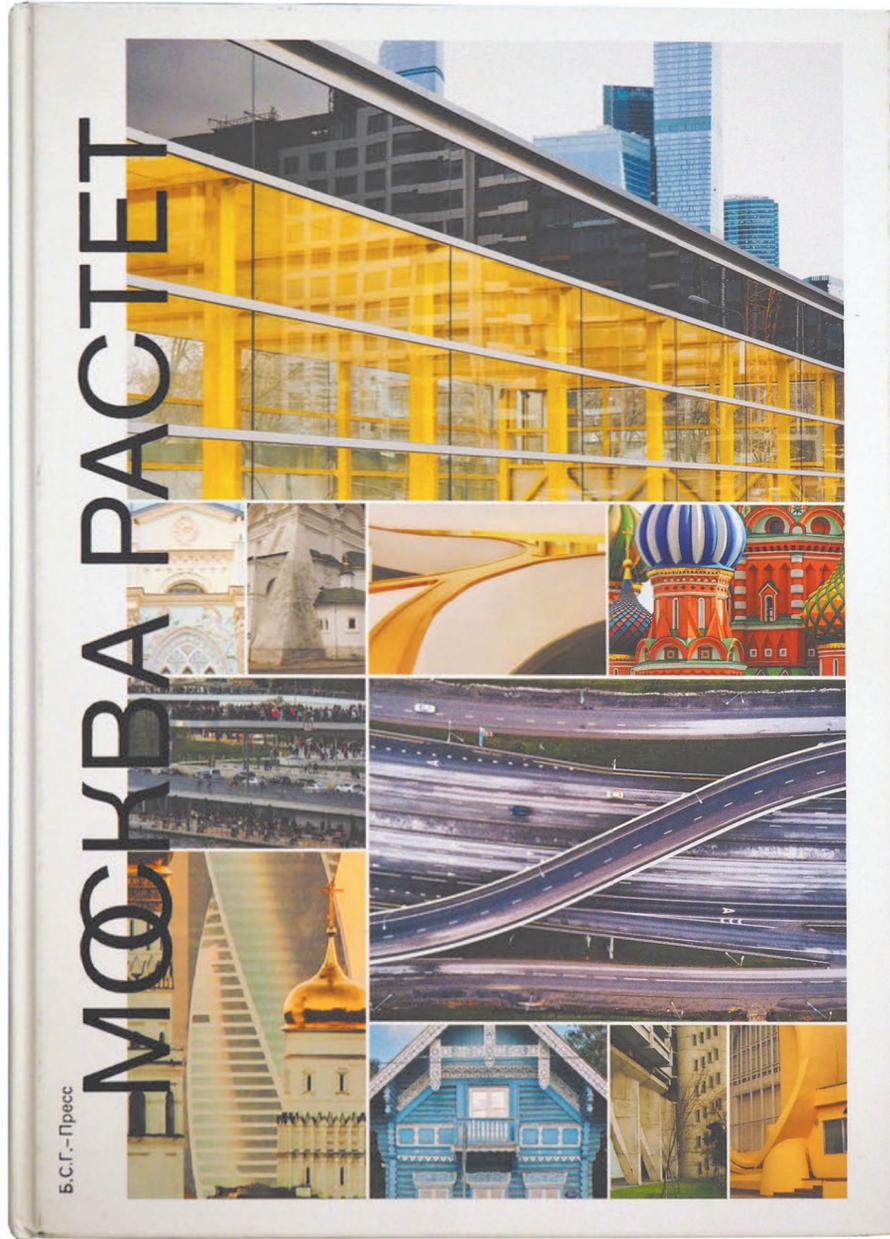
Яркая необычная обложка, сочетающая разные эпохи и стили, в первую очередь привлекала внимание москвоведов Александра Васькина. Он и сам автор нескольких книг о столице, но и эту прочитал с удовольствием. — Книга просто потрясающая! — говорит Васькин. — Фотографу, считая, надо памятник поставить. Лучшие московские виды собраны на 425 гляцевых страницах. Глаз от них не оторвать. — Много есть книг о старой Москве, а о том, как изменилась столица, — не припомню, — добавил москвовед. Столица меняется очень быстро, и, считает эксперт, просто необходимо показать эти изменения. Название книги тоже вполне соответствует действительности, ведь Москва растет и развивается. Каждая новая книга о столице что-то нам дает. Так и эта книга приближает нас к знаниям, истории города. — Особенно мне понравились панорамные фотографии, разворот, на котором запечатлен дом Пашкова, — поделился Александр Васькин. Впечатление на москвоведов произвела и обложка книги — она необычная, сочетает в себе разные архитектурные элементы города. — Внизу есть погодная изба синего цвета, а рядом с ней автомобильная развязка, — рассказал Васькин. — Хорошо сочетается храм Василия Блаженного рядом с Новой Москвой. Это, по его словам, подтверждает, что столица разная — и купеческая, и современная. Москвовед считает, что как раз фотографии — главная изюминка этой книги. Текст книги, говорит Васькин, бу-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЮЛИЯ КАЗАКОВА**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА  
СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ  
И РЕКЛАМЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Книга «Москва растет» — это новое прочтение истории, роли и ритма города. Это вовсе не парадный альбом — это глубокое исследование того, как расширялась, высилась и развивалась Москва, ощущение города изнутри. Читатель проходит через разные исторические периоды и стили московской архитектуры — всегда яркой, самобытной, эклектичной, разноплановой — вплоть до сегодняшнего дня. Отличие книги — в живом представлении нашего прекрасного города — как ежедневным взглядом москвички, так и «незамысленным» взглядом гостя. Прекрасные фотографии и перспективы с непривычных ракурсов являются иллюстрацией наслоения эпох. Я уверена, книга никого не оставит равнодушным, включая и москвоведов. Книга выпущена накануне Дня города, и с ней наряду с другими новинками Издательской программы Правительства Москвы можно ознакомиться на открывшейся 5 сентября Московской международной книжной выставке-ярмарке на ВДНХ.

дет интересен москвичам и гостям столицы. Его немного. За счет этого книга не перегружена. — Особенно эта книга хороша для туристов, — говорит он. — Она могла бы стать прекрасным сувениром. Как говорится, книга — лучший подарок. Более того, это издание — подарок всем нам, москвичам, ведь она рассказывает о прошлом, настоящем и будущем нашего города. — Единственный недостаток этой книги — ее цена, — считает Васькин. — Хотелось бы, чтобы она стала более доступной для москвичей. Покупку в пять тысяч рублей не каждый может себе позволить. К слову, от других книг о Москве ее отличает формат. Она довольно объемная. Кроме того, в ней показана связь нескольких эпох. — Мне кажется, эта книга на память о Москве, — добавил москвовед. Старший научный сотрудник Государственного музея истории ГУЛАГа Алексей Солнышков тоже успел прочитать книжную новинку. По его



Обложка книги «Москва растет», раскрывающей прошлое, настоящее и будущее столицы

мнению, ее главное преимущество в том, что она доступным языком раскрывает историю нашего города без заумных сложных деталей. — Можно проследить, как развивался город, — говорит он. Книга не комплиментарная, она описывает удачные и не очень решения в градостро-

ительстве. Это, считает эксперт, покажет, как город учился на собственных ошибках. Есть в книге и интересные факты. Например, на строительстве МГУ имени Ломоносова работали заключенные. — Это тоже важная часть истории, — считает Солнышков. — Мало кто знает, что

Московское центральное кольцо построили 100 лет назад, но его не смогли запустить так, как предполагали изначально. Издание помогает понять ценность архитектуры 30-х годов XX века. — Когда здание дореволюционное, легко объяснить его

ценность, а вот со зданием 30-х годов все сложнее, — поделился Солнышков. — Наследие досталинской эпохи — яркое время, на которое стоит обратить внимание. Красивые иллюстрации и текст дополняют друг друга.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Город контрастов: за многоэтажкой прячутся боярские палаты

«ВМ» выбрала интересные выдержки из книги «Москва растет».

«Мы привыкли, что московская мистика — театрализованная экскурсия по Хитровке и Грачевке, попытки найти пресловутое «Метро-2», прогулки вокруг Патриарших с надеждой встретить незнакомца в костюме. Массовая культура давно приватизировала слово «мистика», дав список из пятнадцати каноничных московских привидений, и чувство холода по спине успешно коммерциализировала, как и многое в нашем непростом веке. Но Яков Брюс по-прежнему рассекает небо, а в западной части Филевского парка находится «проклятое место», привлекавшее исследователей еще в XIX веке». — «Какими бы древними ни казались археологические артефакты, появление поселений датируется по письменным упоминаниям. Началом столицы считается 1147 год, когда в летописи появилось сообщение про «пир силен», который был устроен в городе «Москов» Юрием Долгоруким и его союзником, князем Святославом Ольговичем». — «С нашествием Наполеона прямо или косвенно связан столичный пожар, такой крупный, что его обычно упо-



Иллюстрации из книги с изображением прошлого и настоящего Московского электростанции. Так здание выглядело в середине 1920-х годов (1) Современное здание электростанции. Около него начинается узкоколейная дорога, протяженность которой несколько километров (2)

минают без даты: «допожарная» Москва навсегда осталась в прошлом. Огонь уничтожил около 6500 зданий из 9000, больше сотни церквей, много лавок и складов, население города сократилось с 270 до 215 тысяч человек. (...) Но нет худ-



без добра. Пожар оказал значительное влияние на градостроительную мысль того времени». — «Слово «дача» в качестве загородного дома, места, где можно отдохнуть, стало активно употребляться только в XIX

веке. До эпохи правления императора Александра II содержание дачи было доступно немногим. Первыми москвичами «дачниками» можно считать представителей великокняжеской династии — правители Москвы в XV веке отдыхали в исторической мест-

ности Старые Сады (сейчас в городе есть Старосадский переулок)». — «Российская столица — чрезвычайно эклектичный город. За панельной многоэтажкой брежневских времен прячется клуб в стиле конструкти-

кстати

Это шестая книга автора о Москве. Предыдущие издания были посвящены отдельным эпохам или же аспектам жизни столицы. Например, книга «Постыжение Москвы. 7 путей к сердцу столицы».

визма, чуть дальше выглядят особняки в модерне и неоклассические доходные дома. Под зеленым убранством последних лип дремлют послепожарские домики и боярские палаты. Подобное смешение всего и вся показывает всю сложность и противоречивость отечественной истории».

«До 1917 года Москва успела обзавестись едва ли полтора десятками памятников, многие из которых были достаточно скромными. Устало смотрел на прохожих кудрявый Пушкин, размышляя о жизни «печальный» Гоголь, звали народ на подвиг Минин и Пожарский. «Коррекция» столичных скульптур началась 12 апреля 1918 года. Этот день увидел свет знаменитый декрет Совнаркома «О памятниках Республики».

Подготовила **МАРИЯ КАФАНОВА**  
m.kafanova@vm.ru

## Издание для всех жителей столицы

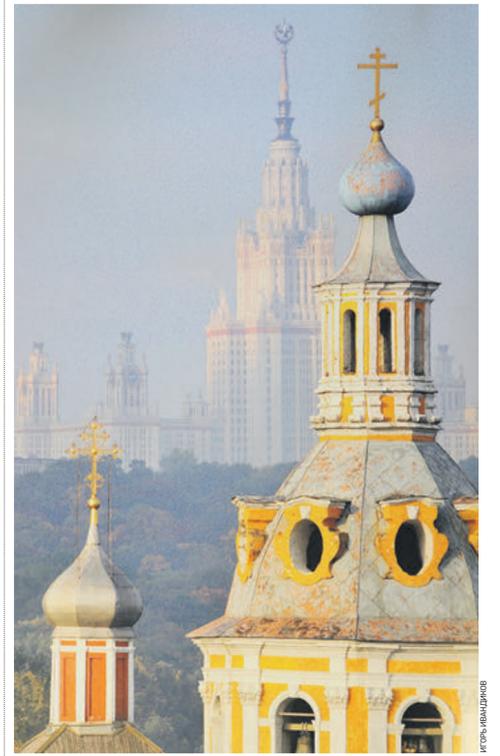


Иллюстрация из книги. Пространство Воробьевых гор причудливо сочетает кресты, и пятиконечные звезды

Книга «Москва растет» ярко и полно демонстрирует дух города. Вчера «ВМ» пообщалась с автором издания Павлом Гнилорыбовым (на фото) и выяснила, что сподвигло его написать книгу.



**Павел, какими источниками вы пользовались во время создания книги?**

Я часто езжу в те места, о которых писал, очень часто провожу экскурсии для гостей столицы. Найти информацию я смог благодаря фонду музея, один из которых принадлежит Музею Москвы. Фонд располагает более чем миллионом единиц хранения. Свою роль сыграла и знаменитая книга «Москва и москвичи» Владимира Гиляровского. Но ее автор — журналист, а не ученый, поэтому я заглядывал в книгу не так активно, как, например, в Ленинку или Историчку (Российская государственная библиотека Государственная публичная историческая библиотека России. — «ВМ»). **Сколько времени вам потребовалось для написания?** Я думаю, что книга будет значительно меньше. Ее англоязычная версия несколько ужата. Кстати, книга переведена прекрасно. Текст книги я писал, наверное, месяцев восемь, конечно, делая небольшие перерывы. **Чем эта книга отличается от других ваших изданий?** Глубиной взгляда. Я бы сказал, что это, вопреки объему, краткое пособие, как за три-четыре дня неторопливого и вдумчивого разглядывания полюбить Москву, увидеть ключевые эпизоды ее истории и, самое главное, понять масштаб роста столицы, который буквально заволашевал. Люди, давным-давно стоявшие у истоков появления города, заволокли кусочек земли и решили на этом не останавливаться. Территория Москвы из года в год расширяется. «Москва растет» — настольная книга для всех москвичей, в том числе и коренных. **Несмотря на объем книги, добавили ли вы в нее еще что-нибудь?** Да, я считаю, что книгу надо обновить. Например, 30 августа Московский метрополи-

тен расширился еще на семь новых станций, открылась Солнцевская линия. Столица стала ближе для жителей Мичуринского проспекта, Солнцева, Ново-Переделкина и районов Новой Москвы! **Какие моменты книги вам особенно по душе?** Мне очень нравится статья «Московская Олимпиада». При проектировании Олимпийской деревни в районе Очаково-Матвеевское на западе столицы в 1972 году появился «круглый дом» или дом-кольцо. Его архитекторы — Евгений Стамо и Александр Маркелов. В конце августа я проводил лекцию в районе Очаково-Матвеевское о его истории. Я видел, как сильно живущие там люди гордятся круглым домом и как они рады, что он попал в книгу.

**МАРИЯ КАФАНОВА**  
m.kafanova@vm.ru

цифра

3

тысячи экземпляров — таков тираж книги «Москва растет» Павла Гнилорыбова. Научным редактором книги выступил Михаил Афанасьев.



Иллюстрация из книги. Вид сверху на дом-кольцо, построенный к Московской олимпиаде

Наша газета продолжает серию репортажей, написанных в жанре «журналист меняет профессию». На этот раз мы решили на практике заняться таким важным делом, как уборка двора. С этой целью осваивать профессию дворника отправились сразу два наших корреспондента. В процессе работы они не только помогли друг другу, но даже конкурировали между собой — кто лучше уберет обычный столичный двор.

# Две метлы

Корреспонденты «ВМ» на один день поменяли профессию и стали дворниками

**И**дея побыть дворником внушила оптимизм. Нам вспоминались рассказы «Дяди Гиляя» о дореволюционной Москве и ее суровых бородатых дворниках: во времена Гиляровского московские дворники были внушительного вида мужчинами, в основном отставными военными. Обязательная форма — фартук, форменная фуражка с надписью «Дворник» на околыше, сапоги и калоши. В 1834 году «наше все», Александр Сергеевич Пушкин, писал жене: «На днях возвращаюсь ночью домой — двери заперты. Стучу, стучу; звоню, звоню. Насилу добудился дворника. Ая ему уже несколько раз говорил, прежде моего приезда не запирайте — рассердясь на него, дал ему отеческое наказание». Как именно наказал поэт служителя, история умалчивает. Главный начальник Москвы генерал-губернатор Владимир Долгорукий в апреле 1879 года издал указ, где повелевал, чтобы «в каждом доме в Москве должен быть дворник для очередного дежурства днем и ночью». Подчинились дворники... полиции. В их обязанности входило быть еще и сторожами, тайными агентами и вообще ответственными за многое на подведомственной им территории. Выполняли они и функции службы спасения: в круг обязанностей входило помогать при экстренной ситуации — поднимать упавших граждан, возиться с пьяными, доставать кошек, присматривать за детьми.

*Мы отправились на улицу Ухтомскую, в дом № 6. Это Юго-Восточный округ столицы. — Теперь времена не пушкинские: у нас работает 23 дворника на 34 дома, — рассказал начальник участка номер пять Тимофей Седов. — И конечно, никаких фуражек с бронзовыми надписями мы не выдаем. И уж тем более никто из нас не работает на полиции, — смеется Тимофей. — Но вы попробуйте сами побурить! Лучше все поймете. И пошел знакомить с дворниками.*

**Федоров.** Вступаю в разговор первым. Я работал дворником, когда учился в МГУ. Вернее, подрабатывал. Про нас даже Цой пел, что мы «поколение дворников и сторожей». Работал я в центре, здесь для жилья давали крохотную каморку. Из инструментов — только метла летом да лом с лопатой зимой. Брели мы по несколько участков, но контроля не было никакого, летом мы и не убирали почти. Вся работа была только зимой! Между тем мы подходим к детской площадке, уже заваленной наполовину опавшими листьями. Здесь ждет Анвар Эрметов. Специально ждет: в каждой руке по метле.

**Шахиджанян.** С ходу провоцирую: — А что будет, если участок не убирать? На лице Анвара Эрметова отображается все-таки ужас. — Это как — не убирать? Так сразу же с работы вылетит — тут такой контроль! И видео, и фото — не дай бог, мусор будет после восьми утра! У нас рабочий день начинается в семь часов: мы уже должны быть, что называется, в поле! Сразу начинаем урны возле подъездов убирать. И все надо делать быстро!

**Федоров.** Шахиджанян не выдерживает и первым берет метлу. Сразу выясняется, что мети он не умеет! Попробовав и так и этак, Шахиджанян наконец, перебарывая стеснение, спрашивает у Анвара, а как, собственно, мети? Справа налево или наоборот? Голос Анвара смягчается. На лице появляется снисходительная улыбка. Терпеливо показывает: берешь и метешь, вот так... Вот так... И за метлой остается чистота.

**Шахиджанян.** Пробую мети, как показал в проморолике профессионал. Но постоянно остается мусор! В чем секрет? И руки вроде бы те же. Но не выходит. — Да берите как вам удобно! — устало произносит Анвар.

Все одно, коварный лист никак не хочет убираться с детской площадки и присоединяться к другим, уже собранным в кучку! Ну почему?

**Федоров.** Просто ты, Серега, белоручка. Ты метлу держишь как нечто инородное, а ее надо просто крепко держать! Ты и девушку так обнимаешь? Но метла — не девушка, даже крепко зажатая. Все равно не метет, и все тут! Глаза Анвара трагически сужаются, он, видно, думает, что Шахиджанян его разыгрывает. Пока до нашего «начальника» просто не доходит, что он не объяснил: на метлу надо еще и давить, а не просто водить ею туда-сюда. — Вы машину водите? У вас на стеклах дворники есть? Они к стеклу прижимаются? Да? Ну вот и метлу прижимать надо! — образно и доходчиво резюмировал он. Шахиджанян предпринимает новую попытку. Чуть ли не всем телом наваливается на длинный черенок. С таким азартом, что аж метла затрещала... Огрезов и мусора вслед больше нет. Лицо Анвара проясняется, он искренне радуется, что хоть чему-то научил откровенного белоручку.

**Шахиджанян.** Кесарю кесарево. — А когда уже будет обед? Анвар Эрметов вновь удивляется. Снова — взглядом. Ни один мускул не дрогнул на его открытом азиатском лице. — Слушайте, вы тут площадку только промели, а уже про обед? Сейчас 11 утра. Обед по расписанию — с 12 до 13 часов. Федоров тем временем развалился на лавке и сладко затягиваясь сигаретой, впадает в молодость и извлекает из ее глубин ценные указания.

**Федоров.** Когда я работал дворником, то часто и за детьми смотрел, и за машинами во дворе... И вообще всех знал. А сейчас как?



23 августа 2018 года. Дворник Анвар Эрметов (слева) и дворник-стажер, спецкор «ВМ» Сергей Шахиджанян, в одном из жилых дворов на Ухтомской улице (1) Ремесло интеллигенту Шахиджаняну давалось непросто, но он быстро учится (2) Анвар Эрметов и Шахиджанян обрезают кусты — это простое дело (3)

Так, за разговорами, вся площадка была подметена, листьев-то было немного. Следующая работа. По плану на сегодня — обрезка кустов. Анвар вручает Шахиджаняну мощные садовые ножницы, и они вдвоем направляются к кустам у детской площадки. Однако и здесь случается казус: если у Анвара лезвия ножниц работают, как автоматическая машинка для стрижки бороды, то у Шахиджаняна дело опять не ладится — не может обрезать ни одной ветки. Может, его ножницы безнадежно тупы?

**Шахиджанян.** А давай махнемся ножницами! Анвар беспрекословно отдает свои. Но дело явно не в лезвиях. Шахиджанян краснеет... Вскоре с кустами было покончено. — А теперь выносим мусор из мусорных камер! — командует Анвар. Видно, что ему нравится руководить своими новыми помощниками. У Федорова все получается ладно, но работает он с ленцой. А вот коллега — наоборот... Шахиджанян плохой солдат, но старается. Оставив Федорова доемать детскую площадку, Анвар и Шахиджанян идут за мусором.

**Шахиджанян.** А надолго хватает одной метлы? — На один месяц, — Анвар шутливо седает метлу. С мусорными баками ваши корреспонденты справились на отлично — не тяжелые (потому что пластиковые), не гнутся и не ржавеют. Позже выяснилось, что главные трудности у Анвара именно из-за мусора. — Отдельные личности из квартир выносят такие объемы отходов... Размером с комнату. И оставляют прямо у подъезда. Типа таджики уберут... И ты, узбек ты или киргиз, как хочешь, должен ее убрать! По идее, конечно, это должны делать сами жильцы, это же их ненужное

имущество! Заказать бункер-контейнер, а не бросать вот так на дороге, — негодует Анвар. Чтобы разобрать и утилизировать пару полноразмерных диванов, ему приходится потратить слишком много драгоценного дворнического времени. Но на Ухтомской мусорная камера только в одном доме — № 6. Остальные, а кругом пятиэтажки, без мусоропровода. Так что справились Шахиджанян с Эрметовым быстро. Возвращаемся к площадке, где Анвар соколиным взглядом оценивает результат работы Федорова. Хитрый Андрей разметал листья по углам и, довольный, снова курит рядом с яркой детской горкой. — Вы, это, того... Чего это тут наделали? — чуть не срываясь на крик от обиды, обращается дворник к стажеру-халтурщику. Но кричать не стал. Хотя, наверное, стоило. Анвар молча собирает из рук журналиста метлу и тут же идет собирать все листья, доделывая за Федорова его работу.

**Вскоре появляется мастер Тимофей — проверить результаты. — Знаете, побаловались — и хватит! — обижено заявляет Тимофеем подчиненный. — Берите этого длинного, пусть там статейки свои пишет. А второго можете оставить, он быстро учится! Таков итог нескольких часов совместной работы. — Но я так делал, когда еще во времена СССР дворником был! Улицу Герцена мел — и ничего! — пытается защититься Федоров. — Знаете, совек любезный, сейчас другие времена. Иные стандарты, однако, — парировал Эрметов. — У нас должно быть чисто! Если хочешь реабилитироваться (в запале он перешел с Федоровым на ты), приходи завтра к семи**

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СТЕПАН ОРЛОВ**  
ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО ГОРОДСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ И ЖИЛИЩНОЙ ПОЛИТИКЕ

Дворник — ключевая фигура жилищно-коммунального хозяйства. Именно по результатам его работы гости столицы судят о ее внешнем виде, чистоте городских улиц. Во многом благодаря труду дворников наша Москва такая ухоженная и привлекательная, один из самых чистых городов России. Мы, горожане, в свою очередь должны посылить им помогать — не бросая мусор куда попало.

## Профи видно по инструменту

У хорошего дворника метла надежно насажена на черенок и несильно стертая, он ее регулярно меняет. У плохого — стерта до короткого обрезка и постоянно падает.

Хороший дворник делает себе метлы сам, как и черенки. Если использовать фабричные, они делаются толще и более тяжелыми, а самому можно сделать метлу полегче, и руки будут меньше уставать.

Стандартный черенок 120 см в длину и 25 мм диаметром — выверенное годами соотношение.

Любимая дворниками метла — из березовых веток. Единогласно стандарта нет, но пластиковые метлы как-то не прижились: они быстрее стираются, и мусор к ним липнет, а к березовой — нет.

Сыпать антигололедные реагенты дворники предпочитают совками вручную. Ни одна из автоматических машинок не годится, они быстро забиваются, и больше чистить, чем сыпlesh.

Самое слабое место — тележка для мусора. В отличие от метлы тут стандартов нет, все стареется кто во что горазд. Самые популярные виды — на основе тележек от супермаркетов.

Больше всего дворникам понравились новые пластиковые контейнеры для мусора — у них более надежные колеса, они не так гремят, их легче мыть.

## известные дворники

- **Дмитрий Медведев**, премьер-министр России. В студенческие годы подрабатывал дворником, ведь «на стипендию в 40 рублей советскому студенту прожить было тяжело».
- **Герман Греф**, президент Сбербанка. Будучи студентом, тоже работал дворником. По признанию банкира, закончилось все тем, что его уволили.
- **Юрий Стоянов**, народный артист России. Во время обучения в ГИТИСе с 1974 по 1976 год подметал улицы.
- **Андрей Звягинцев**, режиссер. Как и Стоянов, учась в ГИТИСе, будущий режиссер зарабатывал на жизнь с метлой и сребром в руках.

*утра и увидишь, сколько тут жители мусорят и как все везде бросают! — предлагает Анвар. Федоров не нашелся что ответить. Он лишь быстро «засаливает» недокуренную сигарету: тушит ее о каблук и испуганно отправляет в карман, боясь разгневать грозного дворника. Видя ситуацию, начальник участка хохочет. — Вот, в дворники вас бы не взяли! — судовольством выдаетливает он. Федоров обреченно бредет к автобусной остановке. Шахиджанян остается с Анваром. Внутри его греет мысль: слушать что, дворником его на пятый участок ЮВАО возьмут. Ведь Анвар назвал его способным.*

Подготовил АЛЕКСЕЙ БЕЛЯНЧЕВ edit@vm.ru

**Берите этого длинного, пусть там статейки свои пишет. А второго можете оставить**

— Сейчас не так, — лукаво улыбается Анвар. — За детьми теперь больше няни смотрят или бабушки с дедушками. Я, правда, в своем дворе всех знаю, уже семь лет тут дворником. Дома, в Узбекистане, у меня двое детей и жена. Но такого, чтоб я пьяных поднимал или со всеми был близко знаком, нет. Дома я всех знаю. А тут иногда даже никто и не здоровается.



**точка** Сегодня точку в номере ставит москвичка Елизавета Ростова, приехавшая в Аптекарский огород специально для того, чтобы сфотографироваться с самой большой в России тыквой этого летнего сезона. Ее Тыквенное Величество Дюся — именно такое имя дали внушительных форм красавице — выставлена в преддверии ежегодного Фестиваля цветов, урожая и искусства «Краски осени». Тыква весом более 580 килограммов оценят составители Книги рекордов России — овощ претендует на звание крупнейшего в своем роде за всю историю! А ведь выросла эта внушительная дама на самом обычном огороде в подмосковных Луховицах садовод Андрей Гусев. Продлись благоприятная погода чуть подольше, можно было бы и до мирового рекорда дотянуть! В США, к слову, тыквами, весящими почти тонну, хвастаются едва ли не каждый сезон. Однако в наших широтах и Дюся — практически фантастика!

## За Родину вместе с народом

Историческая встреча Верховного главнокомандующего И. В. Сталина с митрополитами Сергием, Алексием и Николаем состоялась 4 сентября 1943 года. Глава государства высоко оценил вклад Русской православной церкви в укрепление духа верующих в борьбе с фашистскими захватчиками. В 1943-м, переломном году Великой Отечественной войны, Сталин изменил свое отношение к Русской православной церкви. Его встрече с иерархами РПЦ предшествовали более двух десятилетий жесточайшего террора против священнослужителей и верующих всех конфессий. «Широка страна моя родная», а у РПЦ на весь СССР тогда осталось всего несколько сотен действующих храмов. Но для руководителей партии и советского правительства не было секретом, что в Советском Союзе верующих по-прежнему постыло за себя и рано или поздно, когда началась страшная война, Русская православная церковь встала за Родину вместе с народом.



**АЛЕКСАНДР ХОЛОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Даже сегодня бегут мурашки по коже от высокого слога — и высокого чувства! — послания митрополита Московского и Коломенского Сергея «Поседейте своим доблестным защитникам»: «...Силен враг, но «велик Бог земли Русской», как воскликнул Мамай на Куликовом поле, разгромленный русским воинством. Господь даст, придется повторить этот возглас и теперешнему нашему врагу. Над нами покров пресвятой Девы Богородицы, всегдашней Заступницы русской земли. За нас молитвы всего светозарного сонма святых, в земле нашей восставших. С Божиею помощью и в эту годину испытаний наш народ сумеет по-прежнему постоять за себя и рано или поздно, но прогонит прочь наседающего чуженника...»  
Наша Церковь сделала то, что и должна была сделать. Гонимая и почти полностью уничтоженная, она с первых дней войны поддержала свою паству, которой предстояло воевать и умирать за родную землю. В течение двух военных лет помощь Церкви власть принимала, однако на прямой контакт с иерархами РПЦ не шла. Но в ночь с 4 на 5 сентября 1943 года три митрополита Русской православной церкви были приглашены в Кремль. Что повлияло на то, что единоличный правитель страны решил открыто повернуться лицом к верующим? Возможно, у Сталина не оставалось уже никаких сомнений в искренности патриотической позиции РПЦ. А может, знал он, ведь наверняка «органы» докладывали, что даже его красные маршалы носят иконки и молитвы в парубилетах, и не вытравить это. Храмы вот можно разрушить, веру в сердцах — нет. А еще в стране уже были миллионы вдов и потерявших сынов матерей, и где им было искать утешения, не в парткомах же?  
На встрече в Кремле Сталин поблагодарил Церковь за патриотическую деятельность. Он спросил митрополитов, какие нужды испытывает РПЦ. Просили немного. Разрешить избрание нового патриарха, воссоздать в Советском Союзе духовные семинарии, открыть несколько прежде закрытых храмов и амнистировать ряд осужденных за «контрреволюционную деятельность» священнослужителей. Иосиф Сталин дал добро на все.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Союз журналистов России предложил бороться с недостоверной информацией, лицензивать деятельность видеоблогеров. И если сейчас не предпринять меры, то в будущем мир захлестнет волна лживых, недостоверных новостей.

## вопрос дня

### Для видеоблогеров хотят ввести лицензирование. И как вам?



**ВИКТОР ЛЕВАНОВ**  
БЛОГЕР

Я считаю, что это совершенно бессмысленная инициатива, как, впрочем, и бесполезная. Причина проста: это лишние ограничения для высказывания мнений.

Да, понимаю, что человек может вести блог под своим псевдонимом. Но тогда ответственность за распространение информации должно нести издание — за то, что его руководство не осуществляет контроль за размещаемым контентом.



**ЮРИЙ ПАЩЕНКО**  
ЮРИСТ

Инициатива Союза журналистов очень правильная и нужная. Ведь блоги могут создаваться не только на площадках СМИ, которые имеют лицензии. А люди, которые размещают информацию на всеобщее обозрение, могут давать любые сведения, в том числе и экстремистского содержания, позорящие честь и достоинство другого человека — то есть подпадающие под уголовную и административную ответственность. И тогда автору нужно привлекать к уголовной ответственности. А вести блог можно и под вымышленными данными. Вот именно поэтому и надо ввести обязательное лицензирование, чтобы авторы блогов оставляли свои настоящие данные.



**ВЯЧЕСЛАВ ПЛОТНИКОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО ПУНКТА ОХРАНЫ ПОРЯДКА

Отношение к инициативе двойственное. Ведь существует много социальных сетей, где есть возможность каждому зарегистрированному участнику высказывать свое мнение и выкладывать видео. Так что, за регистрацию в социальной сети тоже надо брать лицензию? Ведь люди там тоже высказывают мнения, и порой очень резкие в отношении каких-то событий, происходящих в городе, в стране или в мире. К тому же блоги авторов делают многие средства массовой информации, которые имеют уже лицензии от соответствующих органов. Примеров много.

Подготовил **АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.objedkov@vm.ru

13 сентября 19:00  
29 сентября 12:00

Рональд Харвуд

## БРАВИССИМО!

Ностальгия в двух частях

В спектакле заняты:  
**Светлана Рябова, Зинаида Матростова, Юрий Васильев, Олег Вавилов**

Режиссер-постановщик  
**Александр Ширвиндт**

Совместный проект Московского академического театра сатиры и ООО «СЦЕНА-РИИ»  
Директор театрального проекта Мамед Агаев  
Художественный руководитель театра Александр Ширвиндт

Билеты без наценки: satire.ru  
Москва, Триумфальная площадь, дом 2  
Телефон для справок: 495 699-6305

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ ОГРН 1127746348025

ОАО «РЖД» продает здание общей площадью 616,7 кв.метра, расположенное по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский район, г. Хотьково.

Начальная цена продажи составляет 5 026 500 (пять миллионов двадцать шесть тысяч пятьсот) рублей с учетом НДС.

Контакты для получения информации:  
Тел. (499) 266-14-41, (985) 363-96-76  
Факс: (499) 266-04-91  
e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога – филиал ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» продает имущественный комплекс узловой больницы на ст. Пушкино и относящиеся к нему земельные участки площадью 1070 кв.метров и 2900 кв.метров, расположенные по адресу: Московская область, г. Пушкино, ул. Вокзальная, д. 2.

Начальная цена продажи объектов – 161 326 802 рубля с учетом НДС, в том числе земельных участков в размере 28 607 820 рублей (НДС не облагается).  
Минимальная цена – 129 061 441,6 рубля с учетом НДС, том числе земельных участков в размере 28 607 820 рублей (НДС не облагается).

Контакты для получения информации:  
Тел. (499) 266-14-41, (985) 363-96-76  
Факс: (499) 266-04-91  
e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога – филиал ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» продает здание общей площадью 273,3 кв.метра, расположенное по адресу: Московская область, городской округ Домодедово, с. Ям, перегон ст. Бирюлево – ст. Домодедово.

Начальная цена продажи составляет 2 442 600 (два миллиона четыреста сорок две тысячи шестьсот) рублей с учетом НДС.

Контакты для получения информации:  
Тел. (499) 266-14-41, (985) 363-96-76  
Факс: (499) 266-04-91  
e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога – филиал ОАО «РЖД»

БОЛЬШОЙ ЗАЛ  
КОНСЕРВАТОРИИ

17 СЕНТЯБРЯ 19:00

Симфонический оркестр Москвы  
РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

МОЦАРТ  
РОССИНИ  
ГЛИНКА  
ДЕЛИБ  
ВЕРДИ  
РАХМАНИНОВ

Михаил АНТОНЕНКО  
дирижер и солист

И ЗВЁЗДЫ МИРОВОЙ ОПЕРЫ

Тарас ШТОНДА бас  
Дарья ТЕРЕХОВА сопрано  
Алексей ТАТАРИНЦЕВ тенор  
Антонина ВЕСЕНИНА сопрано

www.mosconv.ru | 495 629-9401

Реклама 6+

Организатор торгов — конкурсный управляющий ООО «Инвестиционная компания «Гранд» (Новосибирская область, г. Бердск, ул. Ленина, 89/8, офис 307, ИНН 7701884209, ОГРН 1107746570898, дело о банкротстве № А45-3253/2017) Лебедев Сергей Викторович (ИНН 540785176750, СНИЛС 013-119-720-00), член ПАУ ЦФО (109316, г. Москва, Остаповский проезд, 3, стр. 6, оф. 201, ИНН 7705431418, ОГРН 102770542209) сообщает о назначении на 16.10.2018 открытых электронных торгов с открытой формой подачи предложения и цене по реализации следующего имущества вышеуказанного должника, составляющего предмет залога в пользу АО «Русский строительный банк» (ИНН 7744001514):

№ лота	Сведения об имуществе	Начальная цена продажи, руб., (без НДС)
1	Помещение: нежилое, площадью 73 кв.м, расположенное по адресу: МО, г. Химки, ул. Бабакина, 15, пом. н. п. 3, кад. номер: 0010116614	6 600 000,00
2	Помещение: нежилое, 96,7 кв.м., расположенное по адресу: МО, г. Химки, ул. Бабакина, 15, пом. н. п. 4, 50:10:0010116:189	8 012 000,00
3	Помещение: нежилое, 106 кв.м., расположенное по адресу: МО, г. Химки, ул. Бабакина, 15, пом. н. п. 7, 50:10:0010116:70	8 560 000,00
4	Помещение: жилое, 70, 4 кв.м, этаж 3, расположенное по адресу: МО, г. Химки, ул. Бабакина, 15, кв. 206, 50:10:0010116:146	7 135 372,99

Электронные торги состоятся 16.10.2018 в 10:00 (время начала представления предложений о цене) на электронной площадке ЭТП «Система электронных торгов имуществом» (<https://www.sellit.ru/>), здесь и далее время московское. Шаг торгов — 5% от цены лота, размер задатка — 10% от цены лота.

Получить информацию об имуществе, порядке подачи заявок и участия в торгах можно на сайте <http://www.sbebedev.ru/services/torgi> и по месту нахождения Организатора торгов: г. Новосибирск, ул. Фрунзе, 15, офис 3, в рабочие дни с 10 до 12 часов, контактный телефон: (383) 211-01-12, e-mail: [s\\_s176@mail.ru](mailto:s_s176@mail.ru). Ознакомиться с имуществом можно по адресу его местонахождения, предварительно согласовав время ознакомления по тел. +7 (383) 211-01-12. Заявки на участие в торгах, оформленные в соответствии с требованиями ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» и задатки принимаются с 09:00 10.09.2018 до 18:00 12. 10. 2018. Заявки на участие в торгах оформляются в форме электронных документов, подписанных электронной цифровой подписью заявителя, и подаются посредством системы электронного документооборота на сайте электронной площадки ЭТП «Система электронных торгов имуществом» в сети интернет. Поступление задатка на счет, указанный в сообщении о проведении торгов, должно быть подтверждено на 15.10.2018 г. на 10:00.

Победителем торгов признается лицо, предложившее наиболее высокую цену за лот. Поведение торгов производится 17.10.2018 г. в 10:00. Договор купли-продажи с победителем торгов заключается конкурсным управляющим в течение пяти дней с даты получения предложения конкурсного управляющего заключить договор купли-продажи, срок платежа по договору — 30 календарных дней с даты заключения договора купли-продажи. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение пяти дней с даты получения указанного предложения, а также в случае неплаты по договору купли-продажи имущества в течение 30 дней со дня его подписания внесенный задаток победителю торгов не возвращается и конкурсный управляющий вправе предложить заключить договор купли-продажи участнику торгов, которым предложена наиболее высокая цена за имущество по сравнению с ценой, предложенной другим участником торгов, за исключением победителя торгов. Реквизиты для внесения задатков, платежей по договору купли-продажи: ООО «Инвестиционная компания «Гранд», ИНН 7701884209, р/с 4070281062300005084 (для платежей по договору), р/с 4070281012300005526 (для внесения задатков) в филиале «Новосибирский» АО «АЛЬФА-БАНК», к/с 3010181060000000774, БИК управляющего заключить договор купли-продажи, срок платежа по договору — 30 календарных дней с даты заключения договора купли-продажи. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение пяти дней с даты получения указанного предложения, а также в случае неплаты по договору купли-продажи имущества в течение 30 дней со дня его подписания внесенный задаток победителю торгов не возвращается и конкурсный управляющий вправе предложить заключить договор купли-продажи участнику торгов, которым предложена наиболее высокая цена за имущество по сравнению с ценой, предложенной другим участником торгов, за исключением победителя торгов. Реквизиты для внесения задатков, платежей по договору купли-продажи: ООО «Инвестиционная компания «Гранд», ИНН 7701884209, р/с 4070281062300005084 (для платежей по договору), р/с 4070281012300005526 (для внесения задатков) в филиале «Новосибирский» АО «АЛЬФА-БАНК», к/с 3010181060000000774, БИК 045004774.

## Частности

РЕКЛАМА

**Юридические услуги**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Коллекционирование**

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**Животные и растения**

- Ветриуал. Т. (495) 772-34-72

**Здоровье и красота**

- Парапсихолог-биоэнергетик. М. «Пролетарская». Т. (985) 297-66-88